

# ANALISIS TINDAK TUTUR LOKUSI DAN ILOKUSI DALAM PROGRAM INI TALK SHOW NET TV SEBAGAI KAJIAN PRAGMATIK

Oleh:

Novia Syahri<sup>1</sup>, Emidar<sup>2</sup>

Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia  
Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Padang  
Email: [Noviasyahri@gmail.com](mailto:Noviasyahri@gmail.com)

## ABSTRACT

*This study aims to analyze the forms of speech acts of locution and illocution associated with the program This Talk Show on Net TV, as well as describing the function of speech. The data in the study are speeches delivered by the emcee as well as invited guests. The technique of collecting data in this study was using a competent, free listening method and the note taking technique. Based on the results of the analysis can conclude the following points. First, this study found 16 locus speech acts. Second, the illocutionary speech acts found in this study were arrested 27. Each of the illocutionary speech acts is assertive, directive, commissive, expressive, and declarative. Get as many as 12 speeches in the form of assertive illocution, 10 speeches in the form of directive illocution, 1 speech in the form of commissive illocution, 3 speeches in the form of expressive illocution, and 1 speech in the form of declarative illocution.*

Kata kunci: *pragmatik, tindak tutur, lokusi, ilokusi*

## PENDAHULUAN

Dalam interaksi sosial, komunikasi merupakan hal yang sangat penting. Komunikasi merupakan cara untuk menyampaikan informasi dari pembicara kepada pendengar. Informasi yang disampaikan dapat berupa pendapat, konsep, maupun perasaan. Untuk menyampaikan pendapat, konsep, serta perasaan itu seseorang akan menggunakan bahasa. Melalui bahasa, manusia dapat saling mengerti maksud dan tujuan dari suatu pembicaraan. Pragmatik adalah ilmu yang mengkaji maksud tuturan.

Yule (2006: 5) berpendapat bahwa pragmatik adalah studi tentang hubungan antara bentuk-bentuk linguistik dan pemakaian bentuk-bentuk itu. Parker (dalam Sagita, 2019) juga menambahkan bahwa pragmatik adalah studi mengenai penggunaan bahasa dalam berkomunikasi. Manfaat belajar bahasa melalui pragmatik adalah bahwa seseorang dapat bertutur tentang makna yang dimaksudkan seseorang, asumsi mereka, maksud dan tujuan mereka, serta jenis-jenis tindakan yang mereka perlihatkan ketika mereka sedang berbicara. Pragmatik melibatkan bagaimana seseorang bisa memahami satu sama lain secara linguistik. Pragmatik juga mengharuskan untuk bisa memahami orang lain dan memahami apa yang di ada di pikiran orang lain. Pragmatik dan semantik keduanya sama-sama memicarakan makna. Dalam pragmatik makna diberi

Dalam interaksi sosial, komunikasi menjadi hal yang sangat penting. Komunikasi merupakan cara untuk menyampaikan informasi dari pembicara kepada pendengar. Informasi yang disampaikan dapat berupa ide, gagasan, maupun perasaan. Dalam penyampaian ide, gagasan dan perasaan, manusia menggunakan bahasa. Melalui bahasa, manusia dapat saling mengerti maksud dan tujuan dari suatu pembicaraan. Pragmatik adalah ilmu yang mengkaji maksud tuturan.

<sup>1</sup> Mahasiswa Penulis Skripsi Prodi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

<sup>2</sup> Pembimbing I, dosen FBS Universitas Negeri Padang

Yule (2006: 5) menyatakan bahwa pragmatik adalah studi tentang hubungan antara bentuk-bentuk linguistik dan pemakaian bentuk-bentuk itu. Parker (dalam Sagita, 2019) juga menyatakan bahwa pragmatik adalah studi mengenai penggunaan bahasa dalam berkomunikasi. Pragmatik memungkinkan seseorang untuk dapat bertutur tentang makna yang dimaksudkan seseorang, asumsi, maksud dan tujuan mereka. Melalui pragmatik, seseorang juga bisa mengetahui jenis-jenis tindakan yang diperlihatkan seseorang ketika sedang bertutur. Pragmatik melibatkan bagaimana seseorang bisa memahami satu sama lain secara linguistik. Pragmatik juga mengharuskan untuk bisa memahami orang lain dan memahami apa yang di ada di pikiran orang lain. Pragmatik dan semantik adalah ilmu yang membahas mengenai makna. Dalam pragmatik makna yang terjadi lebih dikaitkan kepada penutur, sedangkan dalam semantik makna didefinisikan hanya sebagai ciri-ciri ungkapan dalam bahasa tertentu dan tidak dikaitkan dengan penutur Leech (dalam Abdurahman, 2011).

Kedudukan tindak tutur atau tindak ujaran (*speech act*) sangatlah penting di dalam pragmatik. Hal ini dikarenakan tindak tutur adalah salah satu satuan analisis dalam pragmatik (Gunarwan, 1994). Pragmatik adalah ilmu bahasa yang membahas fungsi suatu ujaran, bukan makna ujaran. Artinya pragmatik membahas untuk apa suatu ujaran disampaikan. Kalimat "Ruangan ini sangat panas", tuturan ini memiliki dua maksud. Pertama, penutur memberitahu bahwa udara di ruangan itu sangat panas. Kedua, penutur mengiginkan mitra tuturnya untuk menghidupkan Ac. Dalam hal ini penutur melakukan dua tindak ujar, yaitu memberitahu, dan meminta. Seseorang yang berkata "Ada lagi tugas yang bisa saya kerjakan, Bu?", memiliki dua fungsi ujaran. Pertama, ia menyampaikan pertanyaan tentang pekerjaan yang bisa dikerjakan. Kedua, tuturan ini bisa jadi merupakan sebuah keluhan karena terlalu banyak bekerja.

Austin membedakan tiga jenis tindakan yang berkaitan dengan ujaran. Ketiga tindakan itu adalah lokusi, ilokusi, dan perlokusi. Lokusi adalah tindakan yang semata-mata hanya untuk mengucapkan sesuatu sesuai dengan makna kata itu. Ilokusi adalah tindakan melakukan sesuatu, dan perlokusi mengacu kepada efek yang dihasilkan penutur dengan mengatakan sesuatu.

Perkembangan zaman menjadikan media untuk berkomunikasi menjadi semakin luas. Hal ini juga berpengaruh terhadap tindak tutur. Tindak tutur bisa ditemukan dalam bentuk lisan maupun tulis. Pentingnya sebuah komunikasi membuat manusia berupaya mengembangkan media agar informasi yang hendak disampaikan dapat diterima oleh penerima informasi. Sumber informasi di tengah masyarakat juga semakin beragam. Media penyampai informasi terdiri dari berbagai macam. Media itu bisa berupa media cetak, media massa, maupun media elektronik.

Tuturan lisan bisa ditemukan di media elektronik. Salah satu media elektronik yang sangat bermanfaat bagi masyarakat adalah televisi. Siaran televisi mulai tayang pertama kali di Indonesia pada 17 Agustus 1962, bersamaan dengan perayaan hari Proklamasi kemerdekaan Republik Indonesia ke tujuh belas. Televisi Republik Indonesia adalah stasiun televisi pertama yang diresmikan oleh Presiden Soekarno. Hingga saat ini sudah banyak stasiun televisi yang menayangkan berbagai program tontonan untuk masyarakat.

Ada banyak program televisi yang bisa disaksikan oleh masyarakat. Salah satunya adalah program Ini Talk Show yang ditayangkan di Net Tv. Program ini ditayangkan setiap hari mulai pukul 19:00-21:00 WIB, dipandu oleh dua orang pembawa acara yaitu Entis Sutisna atau yang akrab disapa Sule dan Andre Taulany. Program Ini Talk Show adalah tayangan yang dikemas dengan suasana santai serta membahas topik-topik hangat yang ada di tengah masyarakat dan disampaikan dengan cara serta pembawaan yang sederhana. Kedatangan bintang tamu juga memancing pembawa acara, Sule dan Andre untuk berkelakar. Berdasarkan hal tersebut maka dilakukan penelitian untuk mengetahui tindak lokusi dan ilokusi yang digunakan oleh Sule dan Andre serta bintang tamu yang hadir.

Program Ini Talk Show adalah tayangan yang berisi informasi meanarik, namun juga diselengi dengan komedi. Tuturan-tuturan dalam bentuk komedi terkadang lebih sulit untuk dipahami makna serta fungsi ujarannya. Banyak peneliti yang telah meneliti tindak tutur, namun pada penelitian ini peneliti mencoba untuk meneliti tindak tutur yang diselengi dengan komedi. Varanita Ragil Sagita dengan judul artikelnnya "Tindak Tutur Ilokusi Ridwan Kamil

dalam Talkshow Insight di CNN Indonesia”, telah meneliti tindak tutur ilokusi Ridwan Kamil, hasil penelitiannya ia menemukan tiga bentuk tindak tutur ilokusi serta lima jenis tindak tutur ilokusi dalam tuturan Ridwan Kamil. Penelitian lain juga telah dilakukan oleh Yulia Sri Hartati dengan judul artikel “Tindak Tutur Asertif dalam Gelar Wicara Mata Najwa di Metro Tv”. Hasil penelitiannya, ia menemukan subtindak tutur menyatakan (*stating*), mengeluh (*complaining*), mengklaim (*claiming*), dan menyarankan (*suggesting*). Perbedaan penelitian ini dengan penelitian sebelumnya terletak pada objek yang diteliti. Penelitian ini meneliti tuturan lokusi dan ilokusi yang diselengi dengan komedi sekaligus menganalisis fungsi ujarannya.

Berdasarkan penjelasan tersebut maka ada dua tujuan dari penelitian ini. Pertama, penelitian ini bertujuan untuk menganalisis tindak tutur lokusi dan ilokusi dalam program *Ini Talk Show* Net Tv. Kedua, penelitian ini bertujuan untuk mendeksripsikan fungsi tuturan lokusi dan ilokusi yang terdapat pada program *Ini Talk Show* Net Tv. Manfaat yang diharapkan dalam penelitian ini adalah masyarakat dapat memahami bahwa tayangan televisi tidak hanya memberikan informasi secara langsung, namun banyak tuturan-tuturan yang harus bisa dipahami. Masyarakat diharapkan dapat menilai secara kritis informasi yang ditayangkan di televisi agar tidak terjadi kesalahpahaman dalam memaknai informasi dalam bentuk tuturan. Selain itu penelitian ini juga diharapkan dapat bermanfaat untuk proses pembelajaran, khususnya bidang pragmatik.

## HASIL DAN PEMBAHASAN

Mengacu kepada permasalahan penelitian di bawah ini, maka ada beberapa bagian yang akan dijelaskan pada bagian ini.

### 1. Tindak Tutur Lokusi dalam Program *Ini Talk Show* Net Tv Episode 1713 Sally Adelia yang diunduh 17 April 2020

Tindak tutur lokusi adalah tindak tutur yang berfungsi untuk menyatakan atau menginformasikan sesuatu, yaitu mengucapkan sesuatu dengan makna kata dan makna kalimat sesuai dengan makna kata itu sendiri kepada lawan tutur.

Konteks: Pembukaan acara *Ini Talk Show* oleh Sule dan Ferry Maryadi.

(T1) wujud tuturan:

Sule: “Malam ini ada sesuatu yang berbeda karena malam ini kita akan masuk ke segmen mencari *bodyguard*”

Tuturan 1 (T1) disampaikan oleh Sule pada saat membuka acara *Ini Talk Show*. Ujaran itu dilakukan untuk menyampaikan kepada penonton bahwa pada acara *Ini Talk Show* malam itu ada sesuatu hal yang berbeda. Ujaran itu hanya berfungsi untuk menyampaikan informasi kepada para penonton bahwa *Ini Talk Show* pada malam itu menghadirkan segmen mencari *bodyguard*. Ujaran yang disampaikan Sule tidak bermaksud lain, selain hanya memberikan informasi mengenai tayangan *Ini Talk Show* malam itu.

Konteks: Host *Ini Talk Show* dan Sally Adelia sedang berada di luar studio untuk menyaksikan atraksi dari komunitas BMX Jakarta.

(T2) wujud tuturan:

Sule: “Kita akan melanjutkan tantangan buat para *bodyguard* untuk Sally Adelia, ya. Dan tantangannya adalah kita akan lihat dulu komunitas BMX melakukan atraksi melompati dua orang temannya yang lagi tidur”

Tuturan 2 (T2) ditujukan kepada penonton sebagai informasi bahwa akan ada pertunjukan yang dilakukan oleh komunitas BMX. Sule menyampaikan bahwa komunitas BMX akan melakukan aksi meompati dua orang teman dalam keadaan tidur. Tuturan ini hanya bertujuan untuk memberitahukan kepada penonton, tanpa maksud tersirat lainnya.

Konteks: Sule menyampaikan bahwa tim badminton Indonesia akan berlaga di Filipina dan akan ditayangkan di Net Tv

(T3) wujud tuturan:

Sule: "Sebelum ngobrol-ngobrol dengan Selly, ini saya mau ngasih tau dulu untuk pemirsa di rumah. Buat kalian yang mau nonton badminton piala Asia, nonton Net terus karena minggu ini bakal kita tayangin tim Indonesia yang akan berlaga di Filipina. Itu dia, ya. Sudah segitu aja terima kasih"

Tuturan 3 (T3) merupakan informasi yang bersifat fakta. Artinya Sule hanya menyampaikan bahwa penonton harus tetap menyaksikan NET Tv jika ingin menyaksikan tim Indonesia berlaga dengan Filipina. Sule menyampaikan hal tersebut sebagai sebuah informasi tanpa maksud lain.

Konteks: Maya dan Ferry menyampaikan informasi kuis NET Tv

(T4) wujud tuturan:

Maya: "Kita mau kasih tau kalau ada kuis NET Bawa Hoki"

Tuturan 4 (T4) berisi informasi mengenai kuis NET Tv. Informasi itu disampaikan Maya dengan maksud mengingatkan kembali penonton untuk mengikuti kuis Ini Talkshow. Tuturan ini hanya bermaksud untuk memberikan informasi tanpa ada maksud lainnya.

Konteks: Sule menginformasikan kepada penonton bahwa tim Indonesia akan berlaga di Filipina dan ditayangkan di Net Tv.

(T5) wujud tuturan:

Sule: "Sekali lagi saya ingatkan untuk kalian yang mau nonton Badminton Piala Asia. Nonton Net tv terus karena minggu ini bakal kita tayangin Tim Indonesia yang akan berlaga di Filipina. Itu dia, ya"

Tuturan 5 (T5) disampaikan oleh Sule kepada penonton untuk memberitahukan atau menginformasikan bahwa tim Indonesia akan bertanding di Filipina dan akan tayang di Net. Sule hanya bermaksud untuk memberitahukan kepada penonton mengenai tim Indonesia yang berlaga dengan Filipina dan akan ditayangkan di NET Tv. Tuturan ini hanya bermaksud untuk memberikan informasi kepada penonton.

Konteks: Sule, Andre, Sally, Ferry, Saswi, dan Yujeng sedang berperan dalam pencarian *bodyguard*

(T6) wujud tuturan:

Sule: "Oke, Sally anda mau mencari *bodyguard*? Oke, gimana kalau kita tes seberapa kuat dia"

Tuturan 6 (T6) ini disampaikan Sule untuk meminta kebenaran kepada Sally Adelia terhadap pertanyaan yang diujarkan. Sule bertanya kepada Sally mengenai kebenaran bahwa Sally tengah mencari seorang *bodyguard*.

## 2. Jenis Tindak Tutur Ilokusi dalam Program Ini Talk Show Net Tv Episode 1713 Sally Adelia yang diunduh 17 April 2020

Tindak tutur ilokusi adalah tindak tutur yang mengandung maksud dan fungsi atau daya ujar. Tindak tutur ilokusi dapat diidentifikasi sebagai tindak tutur yang berfungsi untuk menginformasikan sesuatu dan melakukan sesuatu, serta mengandung maksud dan daya

tuturan. Seaele (dalam Anggraeni, 2015) membuat klasifikasi dasar tuturan yang membentuk tindak tutur ilokusi menjadi lima jenis yaitu asertif, direktif, komisif, ekspresif, dan deklarasi. Berikut hasil analisis tindak tutur ilokusi dalam program *Ini Talk Show* Net Tv.

### 1. Tindak Tutur Direktif

Tindak tutur direktif adalah tindak tutur yang menimbulkan efek berupa tindakan dari mitra tutur, seperti memesan, memerintah, memohon, menuntut, dan memberi nasihat.

Konteks: pada pembukaan acara <i>Ini Talkshow</i> , Sule dan Ferry berdialog dan menyapa penonton yang datang
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------

(T7) wujud tutur: Sule: "Tolong yang pakai helm dibuka dulu!"
------------------------------------------------------------------

Tuturan 7 (7) disampaikan Sule kepada penonton dengan maksud untuk memerintahkan kepada penonton yang datang agar membuka helmnya. Tuturan ini termasuk tindak tutur ilokusi karena Sule memerintahkan penonton agar membuka helm mereka.

Konteks: Sule dan Ferry membuka program <i>Ini Talkshow</i>
-------------------------------------------------------------

(T8) wujud tutur: Sule: "Oke, kalau begitu tepuk tangan untuk kalian semuanya yang sudah ada di studio!"
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Tuturan 8 (T8) berfungsi untuk mengajak penonton memeriahkan acara *Ini Talkshow* malam itu. Sule mengajak penonton untuk bertepuk tangan agar acara menjadi meriah dan penonton lebih bersemangat.

Konteks: Sule, Andre, Sally, Ferry, Saswi, dan Yujeng sedang berada di luar studio untuk menyaksikan penampilan komunitas BMX.
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

(T9) wujud tutur: Sule: "Untuk yang di rumah, jangan sekali-sekali, <i>don't try at home!</i> "
----------------------------------------------------------------------------------------------------

Tuturan 9 (T9) yang diujarkan Sule berfungsi memberikan nasihat kepada penonton agar tidak mencoba aksi pemain BMX yang berbahaya itu di rumah.

Konteks: Sule memberikan nasihat atau pelajaran dari cerita suksesnya Sally Adelia
------------------------------------------------------------------------------------

(T10) wujud tutur: Sule: "Oke, buat penonton di sini dan buat pemirsa di sini jadi jangan melihat orang sukses itu sekarang, tapi liat juga perjuangannya untuk meraih kesuksesan itu sendiri!"
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Tuturan 10 (T10) disampaikan Sule kepada penonton untuk berpesan agar penonton yang menyaksikan acara *Ini Talk Show* tidak melihat orang lain setelah mereka sukses. Tuturan ini termasuk ilokusi direktif karna bertujuan untuk memerintah kepada penonton agar tidak melihat orang lain ketika sudah sukses saja.

Konteks: Saswi berdialog bersama Sule dan Sally dan bahwa, Tri (bintang tamu kedua) mempunyai bakat yang bagus
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------

(T11) wujud tuturan: Saswi: "Tri, coba, Tri!"
--------------------------------------------------

Tuturan 11 (T11) merupakan kalimat tuturan yang bermaksud memerintah yang disampaikan oleh Saswi kepada Tri. Kalimat ini sekaligus mengisyaratkan kepada Tri untuk memulai lagunya.

Konteks: dialog Sule, Andre, Sally, dan Tri

(T12) wujud tuturan:

Sule: "Ya. Memang Andre sudah tau karena apa, karena Andre, kan seorang *youtubers*. Jangan lupa *disubscribe* Taulany Tv!"

Andre: "Terima kasih! Sule Channel juga!"

Sule: "Ya, karena apa? Karna dia adalah seorang pengamen dan sekaligus *youtuber!*"

Tuturan 12 (T12) berisi penjelasan mengenai keterkaitan Andre dengan bakat yang dimiliki oleh Tri. Sule menjelaskan bahwa Andre adalah seorang *youtuber*, begitu pun dengan Tri. Oleh karena itu Sule ini berisi saran atau perintah kepada penonton untuk berlangganan di *channel* Andre yaitu Taulany Tv.

## 2. Tindak Tutur Asertif

Tindak tutur asertif adalah tindak tutur yang mengikat penutur atas kebenaran ujaranya, seperti menyatakan, mengusulkan, membual, mengeluh, mengemukakan pendapat, dan melaporkan.

Konteks: Maya menyampaikan informasi mengenai kuis Ini Talk Show

(T13) wujud tuturan

Maya: "Oke, aku mau info ni buat semuanya karena sekarang ada info kuis Net Bawa Hoki. Nah caranya itu gampang banget, kalian tinggal nonton program-program di Net Tv dari jam lima sore. Contohnya ada *Receh*, ada *Top*, ada *Ini Talk Show*, ada *Tonight Show*, *Malam-malam*, dan *86*. Karena semua pertanyaannya akan seputar program itu. Nah bisa dikirim jawabannya kalian ke SMS nomor di bawah ini. Buat kalian kirim SMS sebanyak-banyaknya karena kita ada *grandprize* satu buah motor yang akan diundi di akhir Maret nanti. Nah jadi jangan lupa ya kesempatan untuk menonton di rumah banget ni untuk menganin hadiah-hadiahnya jutaan rupiah setiap harinya"

Tuturan 13 (T13) disampaikan oleh Maya untuk memberikan laporan kepada penonton mengenai kuis yang akan diadakan di Net Tv. Tuturan yang dilakukan Maya hanya bertujuan untuk memberikan informasi sekaligus memberikan laporan bahwa kuis yang diadakan ini berhadiah satu unit motor.

Konteks: Ferry memberikan informasi Kuis Ini Talkshow kembali

(T14) wujud tuturan:

Ferry: "Oke, ada info kuis ini. Nah, aka nada kesempatan buat penonton di rumah untuk bisa dapetin hadiah jutaan rupiah setiap harinya. Dan akan mendapatkan *grand prize* satu buah sepeda motor yang akan diundi di akhir bulan Maret tahun ini. Caranya gimana? Wah caranya gampang sekali, kalian tinggal nonton program-program Net Tv dari jam 5 sore. Yaitu ada *Retjeh*, ada *T.O.P*. Ini Talskhow, *Tonight Show*, *Malam-malam*, dan *86*. Karena semua pertanyaan aka nada seputar program itu ya. Dan pertanyaan untuk kali ini adalah simak baik-baik, ya. Pertanyaan untuk *T.O.P* berapa upah jahit Pak Koko untuk baju Raja Agung Sejagat? A. 600 ribu, B. 800 ribu. Dan untuk pertanyaan *Ini Talkshow* atau *ITS*, buatlah rayuan untuk Sally Adelia dengan kata gitar, ya. Kirimkan jawaban kalian dengan SMS ke nomor di bawah ini, dengan format, nama, tanda pagar kota, tanda pagar umur, tanda pagar 1 jawaban, tanda pagar 2 jawaban. Contoh, nih. Ujang, tanda pagar Bandung, tanda pagar 23 tahun, tanda pagar 1. A. Pengamen, tanda pagar 2. B. Buah apel. dan buat kalian yang sudah kirim SMS nanti akan kita pilih di segmen selanjutnya untuk berkesempatan mendapatkan hadiah tambahan 1 juta rupiah dan jutaan rupiah lainnya. Masih banyak keseruan lainnya, di sini aja"

Tuturan 14 (T14) disampaikan Ferry untuk kembali melaporkan kepada penonton bahwa Net Tv melalui program-programnya mengadakan kuis berhadiah. Kuis itu bisa diikuti penonton yang mau mendapatkan hadiah sebuah sepeda motor yang akan diundi oleh Net. Ferry menyatakan bahwa penonton yang telah diundi dan dinyatakan memenangkan kuis akan dihadiah dengan jutaan rupiah serta *grand prize* sebuah sepeda motor.

### 3. Tindak Tutur Komisif

Tindak tutur komisif adalah tindak tutur yang membuat penutur terikat terhadap tindakan-tindakan di masa yang akan datang, seperti menjanjikan, menawarkan.

Konteks: Maya memberikan tantangan kepada bintang tamu
(T15) wujud tutur: Sule: "Oke" Maya: "Kang Sule, ini kan mumpung ni udah pada di depan ni. Aku tu mau ngajakin bintang tamu buat ikutan <i>challenge</i> "

Dalam tuturan 15 (T15) ini Maya menawarkan sebuah tantangan kepada bintang tamu. Tuturan ini termasuk tindak ilokusi komisif karena Maya memberikan tawaran kepada Tri dan Sally untuk melakukan tantangan yang telah disiapkan oleh tim *Ini Talk Show* sebelumnya. Tantangan ini harus dilakukan oleh Tri dan Sally.

### 4. Tindak Tutur Ekspresif

Tindak tutur ekspresif adalah tindak tutur yang berisi evaluasi terhadap hal yang dituturkan, seperti mengucapkan terima kasih, mengucapkan selamat, memberi maaf, mengecam, memuji, mengucapkan belasungkawa, dan sebagainya.

Konteks: Sule dan Ferry membuka program <i>Ini Talk Show</i> dan dimeriahkan oleh tepuk tangan penonton
(T15) wujud tutur: Ferry: "Ini luar biasa tepuk tangannya malam ini, ni" Sule: "Luar biasa, ya" Ferry: "Semangat sekali, Mang"

Tuturan 16 (T16) yang disampaikan Sule dan Ferry termasuk tuturan ekspresif. Sule dan Ferry mengapresiasi penonton yang sangat bersemangat. Hal itu juga sebagai wujud terima kasih Sule dan Ferry terhadap penonton yang sudah berpartisipasi di dalam acara *Ini Talk Show* malam itu.

Konteks: para <i>bodyguard</i> melakukan tes kefokuskan bersama seorang atlet bernama Maria
(T17) wujud tutur: Ferry: "Jadi kita akan bertanya, siapa yang harus jawab kalo misalnya <i>gak</i> bisa jawab dibanting sama euu" Sule: " <i>Nggak, nggak</i> bisa jawab. Bukan <i>nggak</i> bisa jawab, jadi euh sambil dibanting dia menjawab pertanyaan yang akan dilemparkan" Ferry: "Oke harus focus" Sule: "Benar <i>gak</i> Mang Ujo? Benar ya? Oke, sip. Terima kasih Mang Ujo"

Tuturan 17 (T17) ini merupakan tindak ilokusi ekspresif. Sule dan Ferry merasa sedikit bingung dengan aturan main untuk mengetes kefokuskan calon *bodyguard*. Setelah mencoba menjelaskan akhirnya Sule memastikan apakah aturan yang ia sampaikan sudah benar atau belum. Sule bertanya kepada Mang Ujo dan mendapat jawaban. Jawaban yang diberikan Mang Ujo membuat Sule merasa tenang dan berterima kasih. Ucapan terima kasih yang diucapkan Sule adalah sebagai salah satu ekspresi yang ditumbulkan dalam tuturannya.

Konteks: Sule menyapa penonton di studio

(T18) wujud tutur:

Sule: "Kita akan ngobrol sama wanita cantik ini, bidadari tak berssayap"

Tuturan 18 (T18) ini termasuk tindak ilokusi ekspresif. Dalam tuturan itu Sule bermaksud memuji kecantikan Sally dengan memberi perumpamaan seorang malaikat. Sule menyatakan dan menyamakan Sally seperti seorang malaikat namun tanpa sayap. Hal ini dilakukan Sule sekaligus untuk merayu Sally.

### 5. Tindak Tutur Deklarasi

Tindak tutur deklarasasi adalah tindak tutur yang menciptakan suatu keadaan baru melalui tuturan tersebut, seperti mengundurkan diri, membaptis, memecat, memberi nama, menjatuhkan hukuman, mengucilkan/membuang, mengangkat, dan sebagainya.

Konteks: Pembawa acara, Maya, dan bintang tamu menarikan goyangan Teh Sundul

(T19) wujud tutur:

Sule: "Kasih tau, May. Ini teh apa!"

Maya: "Ini namanya Teh Sundul!"

Tuturan 19 (T19) ini termasuk tindak ilokusi deklarasasi. Dalam tuturan ini Maya mendeklarasikan bahwa teh yang dibuatnya bernama Teh Sundul. Selain itu Maya memiliki tarian khas yang harus diikuti oleh seluruh bintang tamu sebelum menikmati Teh Sundul.

### KESIMPULAN

Berdasarkan analisis data di atas dapat disimpulkan bahwa dalam program Ini Talkshow terdapat tindak tutur lokusi dan ilokusi dengan jumlah 43 tuturan. Tindak tutur lokusi dalam penelitian ini ditemukan sebanyak 16 tuturan. Tindak tutur ilokusi dalam penelitian dibagi menjadi lima jenis. *Pertama*, tindak tutur ilokusi direktif. Tuturan ini ditemukan sebanyak 10. *Kedua*, tindak tutur ilokusi asertif. Tuturan asertif dalam penelitian ini ditemukan sebanyak 12 tuturan. *Ketiga*, tindak tutur ilokusi komisif. Dalam penelitian ini ditemukan 1 tuturan komisif. *Keempat*, tindak tutur ilokusi ekspresif. Tindak tutur ekspresif dalam penelitian ini ditemukan sebanyak 3 tuturan. *Kelima*, tindak tutur ilokusi deklarasasi. Dalam penelitian ini ditemukan sebanyak 1 tuturan deklarasasi.

Catatan: Artikel ini disusun berdasarkan skripsi yang dibuat oleh Penulis dengan pembimbing Dra. Emidar, M.Pd.

### DAFTAR PUSTAKA

Abdurrahman. 2011. Pragmatik; Konsep Dasar Memahami Konteks Tuturan. [https://www.researchgate.net/publication/283403378 PRAGMATIK Konsep Dasar Memahami Konteks Tuturan](https://www.researchgate.net/publication/283403378_PRAGMATIK_Konsep_Dasar_Memahami_Konteks_Tuturan), diunduh 17 April 2020.

Anggraeni, Dian Fitri. 2015. "Analisis Tindak Tutur dalam Acara Indonesia Lawyers Club Tv One". (Skripsi). Yogyakarta: FBS UNY.

Gunarwan, Asim. 1994. Pragmatik: Pandangan Mata Burung. Jakarta: Lembaga Bahasa Universitas Katolik Indonesia Atma Jaya.

Hartati, Yulia Sri. 2018. Tindak Tutur Asertif dalam Gelar Wicara Mata Najwa di Metro Tv. Jurnal KATA. Vol 2 No. 2, (Online). <http://garuda.ristekbrin.go.id/documents/detail/854620>. Diunduh 5 Mei 2020

Oktaviani, Sella. 2015. "Tindak Tutur Lokusi dan Perlokusi dalam Dialog Film 5 Cm Karya Rizal Mantovani". (*Skripsi*). Surakarta: FKIP UMS.

Sagita, Veranita Ragil. 2019. Tindak Tutur Ilokusi Ridwan Kamil dalam Talkshow Insight di CNN Indonesia. *Jurnal Lensa*. Vol 9 No 2, (Online). [https://www.researchgate.net/publication/338286765\\_Tindak\\_Tutur\\_Ilokusi\\_Ridwan\\_Kamil\\_dalam\\_Talkshow\\_Insight\\_di\\_CNN\\_Indonesia\\_The\\_Form\\_and\\_Type\\_of\\_Illocutionary\\_Speech\\_Acts\\_Ridwan\\_Kamil\\_in\\_The\\_Insight\\_Talkshow\\_at\\_CNN\\_Indonesia](https://www.researchgate.net/publication/338286765_Tindak_Tutur_Ilokusi_Ridwan_Kamil_dalam_Talkshow_Insight_di_CNN_Indonesia_The_Form_and_Type_of_Illocutionary_Speech_Acts_Ridwan_Kamil_in_The_Insight_Talkshow_at_CNN_Indonesia). Diunduh 5 Mei 2020.

Yule, George. 1996. *Pragmatik*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

