

# **PENGARUH PENGGUNAAN TEKNIK *COPY THE MASTER* TERHADAP KETERAMPILAN MENULIS TEKS EKSPOSISI SISWA KELAS VIII SMP NEGERI 5 PARIAMAN**

Oleh:

Puput Anggraini Putri<sup>1</sup>, Andria Catri Tamsin<sup>2</sup>  
Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia  
Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Padang  
e-mail : [puput.ap28@gmail.com](mailto:puput.ap28@gmail.com)

## **ABSTRACT**

*The purpose this research are (1) To find out the exposition text writing skills at class VIII SMP at 5 Pariaman before using copy the master technique. (2) To find out the exposition text writing skills ot class VIII SMP at 5 Pariaman after using copy the master technique. (3) To analyze the effects of using copy the master technique towards the exposition text writing skills at class VIII SMP at 5 Pariaman. This is quantitative research using quasi experiment. Based on data analysis, using copy the master technique affects to students class VIII SMP at 5 Pariaman the exposition text writing skills.*

**Kata kunci:** Pengaruh, Teknik Copy The Master, Menulis Teks Eksposisi

## **A. Pendahuluan**

Dalam dunia pendidikan sangat dibutuhkan adanya interaksi antara peserta didik (siswa) sebagai pelajar dan tenaga pendidik (guru) sebagai pengajar, interaksi ini sering disebut juga dengan proses pembelajaran. Pembelajaran adalah proses untuk membentuk peserta didik untuk belajar dengan baik sehingga memperoleh hasil yang baik (Sinaga dan Lazuardi, 2016:162). Berdasarkan hal tersebut, pendidikan sangat dibutuhkan bagi siswa untuk mencapai tujuan pembelajaran dan memperoleh hasil yang baik.

Pembelajaran Bahasa Indonesia dalam Kurikulum 2013 menggunakan pendekatan berbasis teks, sehingga kompetensi dasar untuk mata pelajaran Bahasa Indonesia berisi kompetensi-kompetensi yang berkaitan dengan berbagai teks yang harus dicapai oleh siswa. Teks merupakan ungkapan pikiran manusia yang lengkap dan di dalamnya memiliki situasi dan konteks. Dengan kata lain, belajar bahasa Indonesia tidak sekedar memakai bahasa Indonesia sebagai komunikasi melainkan perlu juga mengetahui makna atau bagaimana memilih kata yang tepat sesuai tatanan budaya dan masyarakat pemakainya (Kemendikbud,2014:5). Hal ini berarti bahwa penggunaan bahasa merupakan proses pemilihan bentuk-bentuk kebahasaan untuk mengungkapkan makna.

Keterampilan menulis dalam pembelajaran Bahasa Indonesia digunakan untuk berkomunikasi secara tidak langsung dengan orang lain. Menulis adalah keterampilan yang sangat diperlukan dalam masyarakat modern, terutama dalam pendidikan. Menulis memiliki peranan penting untuk mengembangkan pola pikir dan gagasan peserta didik. Melalui keterampilan menulis seseorang mampu memindahkan ide-ide, pemikiran, dan gagasan ke dalam bentuk teks.

Siswa yang kurang mampu menulis dengan baik kemungkinan akan menghadapi kendala dalam berkomunikasi. Hasil penelitian Sardila (2015) yang membicarakan tentang

---

<sup>1</sup>Mahasiswa penulis Skripsi Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia, wisuda periode Maret 2019

<sup>2</sup>Pembimbing, dosen FBS Universitas Negeri Padang.

penelitian menulis, mengemukakan dengan menulis seseorang bisa mengeksplorasi segala apa yang terselubung dalam benaknya. Termasuk mengkritisi lingkungan sosial tempat di mana ia tinggal dan sebagainya. Selain mengingat peran penting menulis untuk berbagai kebutuhan, terutama di kalangan pelajar-mahasiswa, hal inilah yang perlu dikembangkan dan didorong agar mereka memiliki kesiapan dalam menulis untuk berbagai kepentingan dan kebutuhan mereka sebagai pelajar dan mahasiswa dianalisis kelogisannya.

Kegiatan memproduksi teks dalam Kurikulum 2013 merupakan salah satu tujuan pembelajaran yang terdapat dalam standar isi kurikulum 2013. Setiap rangkaian kegiatan pembelajaran hendaknya mengarah kepada memproduksi teks. Memproduksi teks meliputi dua hal yaitu memproduksi teks secara lisan dan memproduksi teks secara tulis. Memproduksi teks secara lisan dapat berupa membacakan kembali teks yang telah dipelajari sedangkan memproduksi teks secara tulis yaitu menuliskan ide atau gagasan dalam bentuk tulisan teks. Untuk melihat keterampilan siswa dalam memproduksi teks eksposisi, salah satu upaya yang dapat dilakukan adalah melalui kegiatan menulis.

Pembelajaran menulis menuntut siswa agar mampu untuk menuangkan gagasan secara tertulis berdasarkan pengetahuan dan pengalaman yang dimilikinya. Aktivitas tersebut memerlukan kesungguhan untuk mengolah, menata, dan mempertimbangkan secara kritis gagasan yang akan dituangkannya ke dalam bentuk tulisan. Jika melihat banyaknya manfaat-manfaat yang akan diperoleh dalam kegiatan menulis ini, seharusnya kegiatan menulis menjadi suatu kegiatan yang diminati oleh siswa. Namun, realitanya masih banyak siswa yang mengalami berbagai macam kesulitan dalam kegiatan menulis ini. Salah satu pembelajaran yang sulit dikuasai siswa yaitu menulis teks eksposisi.

Berdasarkan permasalahan yang ditemukan bahwa siswa mengalami kesulitan dalam menulis teks eksposisi dan perlu solusi untuk menyelesaikan masalah tersebut. Dalam penelitian ini, cara yang dilakukan untuk menyelesaikan masalah keterampilan menulis teks eksposisi siswa dengan menerapkan sebuah teknik pembelajaran. Salah satu teknik yang diasumsikan cocok untuk diterapkan adalah teknik *copy the master*.

Teknik *copy the master* merupakan konsep guru untuk dapat mempengaruhi siswa dalam menghubungkan model tulisan yang telah disediakan dengan yang akan ditulis oleh siswa. Teknik *copy the master* mempunyai kelemahan yaitu dapat mengarahkan siswa agar lebih aktif dalam pembelajaran menulis dan lebih memudahkan siswa untuk mengembangkan ide dalam menulis (Budiyanto 2013:160).

Teknik *copy the master* merupakan teknik tiru model berdasar pada teori belajar *sosial*. Teori belajar yang dikembangkan oleh Albert Bandura. Dalam teori ini menganut sebagian dari prinsip-prinsip dalam teori belajar perilaku dan teori belajar kognitif. (Zahro, 2018:76).

Menulis teks eksposisi dalam Kurikulum 2013 edisi revisi tercantum pada Kompetensi Dasar (KD) ke-4.6, yaitu "Menyajikan gagasan, pendapat ke dalam bentuk teks eksposisi berupa artikel ilmiah populer (lingkungan hidup, kondisi sosial, dan/atau keragaman budaya, dll) secara lisan dan tertulis dengan memperhatikan struktur, unsur kebahasaan, dan aspek lisan." Siswa dinyatakan mampu menulis teks eksposisi apabila teks yang ditulis siswa mencantumkan informasi yang jelas dan didukung oleh fakta secara lengkap dan tepat. Selain itu, siswa harus memperhatikan unsur kebahasaan dan ejaan dalam menulis teks eksposisi, serta mampu menulis sesuai dengan struktur teks eksposisi, yaitu pernyataan pendapat (tesis), argumentasi, dan penegasan ulang pendapat secara tepat. Menulis sebuah teks tidak mudah karena menulis membutuhkan proses. Proses tersebut di antaranya memahami isi teks dan dapat menemukan perbedaan antar teks.

## **B. Metode Penelitian**

Jenis penelitian ini adalah penelitian kuantitatif. Penelitian ini dikatakan kuantitatif karena data penelitian yang diolah berupa angka-angka dari pengukuran atau dari hasil tes keterampilan menulis teks persuasif siswa kelas VIII SMP Negeri 11 Padang. Hal ini sejalan dengan pendapat Sugiyono (2014:8) yang menyatakan bahwa penelitian kuantitatif

berlandaskan pada filsafat positivisme digunakan untuk meneliti populasi atau populasi tertentu, pengumpulan data menggunakan instrumen penelitian, analisis data bersifat kuantitatif/statistik, dengan tujuan menguji hipotesis yang telah ditetapkan. Data penelitian yang diolah berupa angka-angka yang diperoleh dari hasil skor tes keterampilan menulis teks eksposisi siswa kelas VIII SMP Negeri 5 Pariaman . Hasil tes akhir keterampilan menulis teks eksposisi siswa dianalisis dengan menggunakan rumus-rumus statistik.

Metode penelitian yang digunakan adalah metode eksperimen. Menurut Arifin (2012:42), metode eksperimen merupakan metode yang sistematis guna membangun hubungan yang mengandung fenomena sebab akibat. Dalam metode eksperimen penelitian harus melakukan tiga kegiatan sekaligus, yaitu mengontrol, memanipulasi, dan observasi. Jenis eksperimen yang digunakan adalah eksperimen semu (quasi eksperimental). Selanjutnya Arifin (2012:74) menyatakan tujuan eksperimen semu adalah memprediksi keadaan yang dapat dicapai melalui eksperimen yang sebenarnya, tetapi tidak ada pengontrolan ataupun manipulasi terhadap variabel yang relevan.

Rancangan penelitian yang dilakukan dalam penelitian ini adalah *the one group pretest posttest design*. Rancangan penelitian ini merupakan rancangan yang menggunakan satu kelompok subjek. Pernyataan ini sesuai dengan pendapat Suryabrata (2012:101) mengungkapkan bahwa dalam rancangan penelitian *the one group pretest posttest design* digunakan satu kelompok subjek.

### C. Pembahasan

Dalam pembahasan ini dijelaskan: (1) bagaimanakah tingkat keterampilan menulis teks eksposisi siswa kelas VIII SMP Negeri 5 Pariaman sebelum menggunakan teknik *copy the master*? (2) bagaimanakah tingkat keterampilan menulis teks eksposisi siswa kelas VIII SMP Negeri 5 Pariaman sesudah menggunakan teknik *copy the master*? (3) apakah penggunaan teknik *copy the master* memiliki pengaruh yang signifikan terhadap tingkat keterampilan menulis teks eksposisi siswa kelas VIII SMP Negeri 5 Pariaman?

#### 1. Keterampilan Menulis Teks Eksposisi Kelas VIII SMP Negeri 5 Pariaman sebelum Menggunakan Teknik Copy The Master

Keterampilan menulis teks eksposisi siswa kelas VIII SMP Negeri 5 Pariaman berdasarkan rata-rata hitung dari keempat indikator sebesar 57,69 dengan kualifikasi Hampir Cukup (HC) karena berada pada rentang 46-55% pada skala 10. Hal ini disebabkan karena siswa masih kurang mampu menuangkan pikiran, gagasan, dan perasaan dalam bahasa tulis. Keterampilan menulis teks eksposisi siswa kelas VIII SMP Negeri 5 Pariaman sebelum menggunakan teknik *copy the master* diklasifikasikan berdasarkan skala 10 berikut ini.

**Tabel 1**  
**Klasifikasi Keterampilan Menulis Teks Eksposisi Sebelum Menggunakan Teknik Copy The Master Siswa Kelas VIII SMP Negeri 5 Pariaman**

No	Kualifikasi	Tingkat Penguasaan	Nilai	Frekuensi	Persentase (%)
1	Sempurna	96-100	10	0	0.00
2	Baik Sekali	86-95	9	0	0.00
3	Baik	76-85	8	0	0.00
4	Lebih dari Cukup	66-75	7	5	19.23
5	Cukup	56-65	6	8	30.77
6	Hampir Cukup	46-55	5	12	46.15
7	Kurang	36-45	4	1	3.85

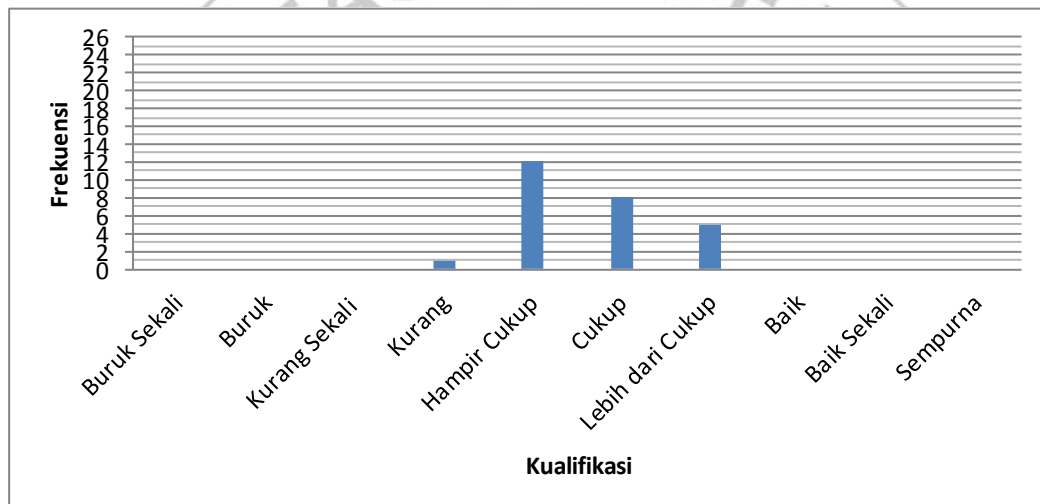
8	Kurang Sekali	26-35	3	0	0.00
9	Buruk	16-25	2	0	0.00
10	Buruk Sekali	0-15	1	0	0.00

(Nurgiyantoro, 2012)

Berdasarkan tabel tersebut, keterampilan menulis teks eksposisi sebelum menggunakan teknik *copy the master* siswa kelas VIII SMP Negeri 5 Pariaman dikualifikasikan atas empat kelompok berikut. *Pertama*, Lebih dari cukup (LdC) terdiri atas 5 orang (19,23%). *Kedua*, Cukup (C) terdiri atas 8 orang (30,77%). *Ketiga*, Hampir Cukup (HC) terdiri atas 12 orang (46,15%). Keempat, Kurang (K) terdiri atas 1 orang (3,85%).

Nilai rata-rata keterampilan menulis teks eksposisi siswa kelas VIII SMP Negeri 5 Pariaman sebelum menggunakan teknik *copy the master* 57,69. Nilai rata-rata tersebut masih berada di bawah KKM yang ditetapkan SMP Negeri 5 Pariaman, yaitu 70..

Selanjutnya, keterampilan menulis teks eksposisi siswa kelas VIII SMP Negeri 5 Pariaman sebelum menggunakan teknik *copy the master* digambarkan dalam bentuk diagram batang berikut ini.



**Diagram 1**

**Diagram Batang Keterampilan Menulis Teks Eksposisi Siswa Kelas VIII SMP Negeri 5 Pariaman Sebelum Menggunakan Teknik Copy The Master**

## 2. Keterampilan Menulis Teks Eksposisi Siswa Kelas VIII SMP Negeri 5 Pariaman sesudah Menggunakan Teknik Copy The Master

Keterampilan menulis teks eksposisi siswa kelas VIII SMP Negeri 5 Pariaman berdasarkan rata-rata hitung dari keempat indikator sebesar 75,64 dengan kualifikasi Lebih dari Cukup (LdC) karena berada pada rentang 66-75% pada skala 10. Keterampilan menulis teks eksposisi siswa kelas VIII SMP Negeri 5 Pariaman sesudah menggunakan teknik *copy the master* diklasifikasikan berdasarkan skala 10 berikut ini.

**Tabel 2**

**Klasifikasi Keterampilan Menulis Teks Eksposisi Sesudah Menggunakan Teknik Copy The Master Siswa Kelas VIII SMP Negeri 5 Pariaman**

No	Kualifikasi	Tingkat Penguasaan	Nilai	Frekuensi	Persentase (%)
1	Sempurna	96-100	10	0	0.00
2	Baik Sekali	86-95	9	4	15.38
3	Baik	76-85	8	7	26.92

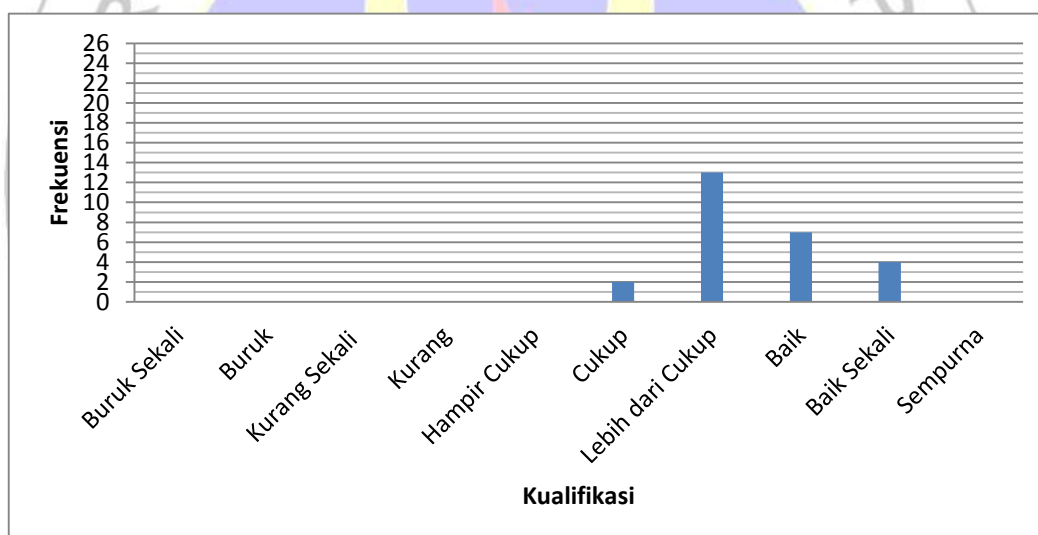
4	Lebih dari Cukup	66-75	7	13	50.00
5	Cukup	56-65	6	2	7.69
6	Hampir Cukup	46-55	5	0	0.00
7	Kurang	36-45	4	0	0.00
8	Kurang Sekali	26-35	3	0	0.00
9	Buruk	16-25	2	0	0.00
10	Buruk Sekali	0-15	1	0	0.00

(Nurgiyantoro, 2012)

Berdasarkan tabel tersebut, keterampilan menulis teks eksposisi sesudah menggunakan teknik *copy the master* siswa kelas VIII SMP Negeri 5 Pariaman dikualifikasikan atas 4 kelompok berikut. *Pertama*, Bagus Sekali (BS) terdiri atas 4 orang (15,38%). *Kedua*, Bagus (B) terdiri atas 7 orang (26,93%). *Ketiga*, Lebih dari cukup (LdC) terdiri atas 13 orang (50,00%). *Keempat*, Cukup (C) terdiri atas 2 orang (7,69%).

Nilai rata-rata keterampilan menulis teks eksposisi siswa kelas VIII SMP Negeri 5 Pariaman sesudah menggunakan teknik *copy the master* 75,64. Nilai rata-rata tersebut berada di atas KKM yang ditetapkan SMP Negeri 5 Pariaman, yaitu 70.

Selanjutnya, keterampilan menulis teks eksposisi siswa kelas VIII SMP Negeri 5 Pariaman sesudah menggunakan teknik *copy the master* digambarkan dalam bentuk diagram batang berikut ini.



**Diagram 2**

**Diagram Batang Keterampilan Menulis Teks Eksposisi Siswa Kelas VIII SMP Negeri 5 Pariaman Sesudah Menggunakan Teknik Copy The Master**

### 3. Pengaruh Penggunaan Teknik Copy The Master Terhadap Keterampilan Menulis Teks Eksposisi Siswa Kelas VIII SMP Negeri 5 Pariaman

Ditinjau dari hasil tes keterampilan menulis teks eksposisi siswa, hasil keterampilan menulis teks eksposisi sesudah menggunakan teknik *copy the master* lebih tinggi dibandingkan dengan sebelum menggunakan teknik *copy the master*. Hal ini terbukti dari hasil penelitian yang menunjukkan bahwa keterampilan menulis teks eksposisi siswa kelas VIII SMP Negeri 5 Pariaman sesudah menggunakan teknik *copy the master* berada pada kualifikasi Lebih dari Cukup (LdC) dengan nilai rata-rata 75,64. Keterampilan menulis teks eksposisi sebelum menggunakan teknik *copy the master* siswa kelas VIII SMP Negeri 5 Pariaman berada pada kualifikasi Hampir Cukup (HC) dengan nilai rata-rata 57,69. Selanjutnya, uji hipotesis diperoleh  $t_{hitung} > t_{tabel}$  ( $7,36 > 1,71$ ) pada taraf signifikan 95%.

Berdasarkan hasil analisis diperoleh gambaran tentang keterampilan menulis teks eksposisi siswa kelas VIII SMP Negeri 5 Pariaman sebelum dan sesudah menggunakan teknik *copy the master* langsung berupa temuan positif dan temuan negatif. Temuan positif tersebut antara lain, (1) siswa kelas VIII SMP Negeri 5 Pariaman belum terampil menulis teks eksposisi sebelum menggunakan teknik *copy the master* dilihat dari tiga indikator, yaitu struktur, isi, dan EBI teks eksposisi, (2) siswa kelas VIII SMP Negeri 5 Pariaman sudah terampil menulis teks eksposisi sesudah menggunakan teknik *copy the master* dilihat dari tiga indikator, yaitu struktur, isi, dan EBI teks eksposisi. Hal ini dibuktikan dengan nilai rata-rata keterampilan menulis teks eksposisi siswa kelas VIII SMP Negeri 5 Pariaman sesudah menggunakan teknik *copy the master* lebih tinggi dari pada sebelum menggunakan teknik *copy the master*.

Selanjutnya, temuan negatif pada penelitian ini adalah bahwa keterampilan menulis teks eksposisi siswa kelas VIII SMP Negeri 5 Pariaman sebelum menggunakan teknik *copy the master* berada pada kualifikasi Hampir Cukup (HC) dengan nilai-nilai rata-rata 57,69. Jika dibandingkan dengan KKM mata pelajaran bahasa Indonesia di SMP Negeri 5 Pariaman, yaitu 70 disimpulkan bahwa keterampilan menulis teks eksposisi siswa kelas VIII SMP Negeri 5 Pariaman belum memenuhi KKM yang ditentukan. Faktor tersebut diakibatkan karena siswa belum terbiasa menulis teks eksposisi sehingga siswa sulit mengembangkan ide dan gagasannya menjadi tulisan dan teks yang utuh.

Penggunaan teknik *copy the master* membantu siswa untuk meningkatkan keaktifan siswa menjadi lebih serius. Hal ini sesuai dengan pendapat yang dikemukakan oleh Kurnianingtyas (2015:39) bahwa teknik *copy the master* dapat membuat siswa lebih aktif dan serius dalam kegiatan menulis. Perubahan tersebut ditunjukkan dengan perilaku siswa yang lebih serius dan bersemangat dalam mengikuti proses pembelajaran.

Berdasarkan uraian tersebut, disimpulkan bahwa guru sangat berperan penting dalam merencanakan, melaksanakan, mengevaluasi, dan memberikan variasi model pembelajaran kepada siswa agar siswa tidak bosan dalam belajar, khususnya menulis teks eksposisi. Salah satu upaya guru adalah memaksimalkan penggunaan teknik *copy the master* dalam pembelajaran keterampilan menulis teks eksposisi.

Perbedaan rata-rata keterampilan menulis teks eksposisi sebelum dan sesudah menggunakan teknik *copy the master* siswa kelas VIII SMP Negeri 5 Pariaman dianggap sebagai pengaruh yang ditimbulkan dalam penggunaan teknik *copy the master* yang diberikan guru kepada siswa kelas VIII SMP Negeri 5 Pariaman. Dengan demikian, disimpulkan bahwa penggunaan teknik *copy the master* berpengaruh secara signifikan terhadap keterampilan menulis teks eksposisi siswa kelas VIII SMP Negeri 5 Pariaman.

#### **D. Simpulan dan Saran**

Berdasarkan hasil analisis data dan pembahasan pada Bab IV, dapat disimpulkan tiga hal berikut. *Pertama*, keterampilan menulis teks eksposisi siswa kelas VIII SMP Negeri 5 Pariaman sebelum menggunakan teknik *copy the master* berada pada kualifikasi Hampir Cukup (HC) dengan nilai rata-rata 57,69. Jika dibandingkan dengan KKM mata pelajaran Bahasa Indonesia di SMP Negeri 5 Pariaman, yaitu 70 disimpulkan bahwa keterampilan menulis teks eksposisi siswa kelas VIII SMP Negeri 5 Pariaman belum memenuhi KKM yang ditentukan. Hal tersebut disebabkan karena siswa belum terbiasa menulis teks eksposisi.

*Kedua*, keterampilan menulis teks eksposisi siswa kelas VIII SMP Negeri 5 Pariaman sesudah menggunakan teknik *copy the master* berada pada kualifikasi lebih dari Lebih dari Cukup (LdC) dengan nilai rata-rata 75,64. Jika dibandingkan dengan KKM mata pelajaran Bahasa Indonesia di SMP Negeri 5 Pariaman, yaitu 70 disimpulkan bahwa keterampilan menulis teks eksposisi siswa kelas VIII SMP Negeri 5 Pariaman sesudah menggunakan teknik *copy the master* sudah memenuhi KKM yang ditentukan. Hal tersebut disebabkan karena siswa sudah mulai memahami teks eksposisi dengan baik.

*Ketiga*, terdapat pengaruh yang signifikan dalam penggunaan teknik *copy the master* terhadap keterampilan menulis teks eksposisi siswa kelas VIII SMP Negeri 5 Pariaman. Hal ini

dapat dibuktikan dengan nilai keterampilan menulis teks eksposisi siswa kelas VIII SMP Negeri 5 Pariaman sesudah menggunakan teknik *copy the master* berada pada kualifikasi lebih dari Lebih dari Cukup (LdC) dengan nilai rata-rata 75,64. Jika dibandingkan dengan nilai keterampilan menulis teks eksposisi siswa kelas VIII SMP Negeri 5 Pariaman sebelum menggunakan teknik *copy the master* berada pada kualifikasi Hampir Cukup (HC) dengan nilai rata-rata 57,69.

**Catatan:** Artikel ini disusun berdasarkan skripsi Puput Anggraini Putri dengan pembimbing Drs. Andria Catri Thamsin, M.Pd.

### Daftar Rujukan

- Arifin, Zainal dan Amran Tasai. 2012. *Cermat Berbahasa Indonesia untuk Perguruan Tinggi*. Jakarta: Akademika Pressindo.
- Budiyanto. 2013. Peningkatan Keterampilan Menulis Narasi Siswa melalui Teknik *Copy the Master* Kelas IV SD Negeri Cepoko 1 Ngrambe Ngawi. ([http://www.pbindoppsunisma.com/wp-content/uploads/2013/08/9-BUDI\\_YANTO-157-168.pdf](http://www.pbindoppsunisma.com/wp-content/uploads/2013/08/9-BUDI_YANTO-157-168.pdf). Diunduh tanggal 28 September 2018).
- Kurnianingtyas, Endah. 2015. "Penerapan Teknik *Copy The Master* untuk Meningkatkan Keterampilan Menulis Cerpen Siswa Kelas VII-BMTS. Darun Najah Petahunan Lumajang". *NOSI, Volume 2, Nomor 8, Februari 2015*.(30-40). (Diunduh Tanggal 5 Januari 2019).
- Kemendikbud. 2014. *Materi Pelatihan Guru Implementasi Kurikulum 2013*. Jakarta: Badan Pengembangan Sumber Daya Manusia Pendidikan dan Penjamin Mutu Pendidikan Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.
- Nurgiyantoro, B. 2012. *Penilaian Pembelajaran Bahasa Indonesia Berbasis Kompetensi*. Yogyakarta : BPFE.
- Sardila, Vera. 2015. Strategi Pengembangan Linguistik Terapan Melalui Kemampuan Menulis Biografi dan Autobiografi : Sebuah Upaya Membangun Keterampilan Menulis Kreatif Mahasiswa. *Jurnal Pemikiran Islam*,Vol.40,No.2 diunduh 28 September2018.
- Sinaga, Rifka Hilda dan Lazuardi. 2016. *Perbedaan Hasil Belajar Siswa Yang Diajar Dengan Menggunakan Media Audiovisual Dan Tanpa Media Audiovisual Pada Materi Pokok Sistem Ekskresi Pada Manusia Kelas Xi Sma Negeri 11 Medan T.P. 2014/2015*. *Jurnal Pelita Pendidikan*, 4(1), 161-169.
- Sugiyono. 2014. *Metode Penelitian Kualitatif Kuantitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Suryabrata, Sumadi. 2015. *Metodologi Penelitian*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.
- Zahro,Nur Holifatuz. 2018. "Penerapan Teknik Tiru Model dalam Pembelajaran Menulis Bahasa Indonesia". *Jurnal Dosen S1 PGSD FKIP Universitas Abdrachman Saleh Situbondo*. (<http://jurnal.unars.ac.id>).73-86.