

**EFEKTIVITAS *USABILITY* (PENGUNAAN) *SIGN SYSTEM* RSUD  
MAYJEN H. A. THALIB KERINCI**

**JURNAL**

*Diajukan Kepada Universitas Negeri Padang untuk Memenuhi Salah Satu  
Persyaratan dalam Menyelesaikan Program Sarjana Desain Komunikasi Visual*



**Oleh:**

**ARNO JONER**  
**NIM. 1202898/2012**

**PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL  
JURUSAN SENI RUPA  
FAKULTAS BAHASA DAN SENI  
UNIVERSITAS NEGERI PADANG  
Wisuda Periode Maret 2019**

## ABSTRAK

**Arnol Joner : Efektivitas *Usability* (penggunaan) *Sign System* RSUD Mayjen H. A. Thalib Kerinci**

Pemilihan *Sign System* di RSUD Mayjen H. A. Thalib Kerinci untuk objek penelitian dilakukan dengan latar belakang banyaknya pengunjung rumah sakit, sehingga memerlukan sebuah media informasi *sign system* di rumah sakit. Tujuan penelitian RSUD Mayjen H.A. Thalib Kerinci untuk mengetahui sejauh mana Efektivitas *Usability* (penggunaan) media informasi *Sign System* RSUD Mayjen H. A. Thalib Kerinci. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah deskriptif kualitatif. Desain penelitian kualitatif adalah memahami kejadian yang di alami oleh apa yang diteliti untuk mendapatkan data sesuai dengan kondisi yang terjadi. Subjek penelitian ini yaitu pengunjung RSUD Mayjen H.A. Thalib Kerinci yang berjumlah 3 orang sebagai informan atau narasumber. Penelitian ini menggunakan teknik pengumpulan data dengan cara observasi, wawancara kepada informan, dan dokumentasi.

Hasil penelitian *Sign System* di RSUD Mayjen H. A. Thalib Kerinci sudah efektif. Hasil efektifnya *sign system* di RSUD Mayjen H.A. Thalib Kerinci didapatkan dari hasil data temuan dan wawancara informan yang memberikan jawaban tentang *sign system* di RSUD Mayjen H.A. Thalib Kerinci sudah menunjukkan arah dengan tepat dan tidak membuat pengunjung bingung. Ilustrasi *sign system* RSUD Mayjen H.A. Thalib Kerinci dapat dipahami dengan mudah. Tata letak *sign system* di RSUD Mayjen H.A. Thalib Kerinci dapat dilihat dengan mudah (tidak terhalangi) dan lokasi penempatannya letaknya di tempat yang sudah tepat. *Sign system* di RSUD Mayjen H.A. Thalib Kerinci kondisinya terlihat baik dan masih bisa di pahami.

Kata kunci : Efektivitas, *Sign system*, RSUD Mayjen H.A. Thalib Kerinci.

## ABSTRACT

**Arnol Joner : *Effectiveness of Usability (use) Sign System RSUD Mayjen H. A. Thalib Kerinci***

*The selection of the Sign System at the General Hospital of Mayjen. H. A. Thalib Kerinci for the object of the research was carried out with the background of the many visitors to the hospital, so that it needed a media information sign system in the hospital. The research objective of RSUD Mayjen H.A. Thalib Kerinci to find out the extent to which the effectiveness of Usability (usage) information media Sign System RSUD Mayjen H. A. Thalib Kerinci. The method used in this study is qualitative descriptive. Qualitative research design is to understand the events experienced by what is studied to get data in accordance with the conditions that occur. The subjects of this study were visitors to the General Hospital of Mayjen H.A. Thalib Kerinci, amounting to 3 people as informants or resource persons. This study uses data collection techniques by means of observation, interviews with informants, and documentation.*

*The results of the Sign System research at the General Hospital of Major General H. A. Thalib Kerinci were effective. The effective results of the sign system at RSUD Mayjen H.A. Thalib Kerinci obtained from the results of data findings and interviews of informants who gave answers about the sign system at the General Hospital of Major General H.A. Thalib Kerinci has shown the right direction and does not make visitors confused. Illustration of RSUD sign system Mayjen H.A. Thalib Kerinci can be easily understood. The layout of the sign system at RSUD Mayjen H.A. Thalib Kerinci can be seen easily (unhindered) and the location of the placement is in the right place. Sign system at RSUD Mayjen H.A. Thalib Kerinci's condition looks good and can still be understood.*

*Keywords: Effectiveness, Sign system, RSUD Maj. Gen. H.A. Thalib Kerinci.*

# EFEKTIVITAS *USABILITY* (PENGUNAAN) *SIGN SYSTEM* RSUD MAYJEN H. A. THALIB KERINCI

Arnol Joner<sup>1</sup>, M. Nasrul Kamal<sup>2</sup>  
Program Studi Desain Komunikasi Visual  
FBS Universitas Negeri Padang  
Email: [jonerarnol@gmail.com](mailto:jonerarnol@gmail.com)

## ABSTRAK

Pemilihan *Sign System* di RSUD Mayjen H. A. Thalib Kerinci untuk objek penelitian dilakukan dengan latar belakang banyaknya pengunjung rumah sakit, sehingga memerlukan sebuah media informasi *sign system* di rumah sakit. Tujuan penelitian RSUD Mayjen H.A. Thalib Kerinci untuk mengetahui sejauh mana Efektivitas *Usability* (penggunaan) media informasi *Sign System* RSUD Mayjen H. A. Thalib Kerinci. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah deskriptif kualitatif. Desain penelitian kualitatif adalah memahami kejadian yang di alami oleh apa yang diteliti untuk mendapatkan data sesuai dengan kondisi yang terjadi. Subjek penelitian ini yaitu pengunjung RSUD Mayjen H.A. Thalib Kerinci yang berjumlah 3 orang sebagai informan atau narasumber. Penelitian ini menggunakan teknik pengumpulan data dengan cara observasi, wawancara kepada informan, dan dokumentasi.

Hasil penelitian *Sign System* di RSUD Mayjen H. A. Thalib Kerinci sudah efektif. Hasil efektifnya *sign system* di RSUD Mayjen H.A. Thalib Kerinci didapatkan dari hasil data temuan dan wawancara informan yang memberikan jawaban tentang *sign system* di RSUD Mayjen H.A. Thalib Kerinci sudah menunjukkan arah dengan tepat dan tidak membuat pengunjung bingung. Ilustrasi *sign system* RSUD Mayjen H.A. Thalib Kerinci dapat dipahami dengan mudah. Tata letak *sign system* di RSUD Mayjen H.A. Thalib Kerinci dapat dilihat dengan mudah (tidak terhalangi) dan lokasi penempatannya letaknya di tempat yang sudah tepat. *Sign system* di RSUD Mayjen H.A. Thalib Kerinci kondisinya terlihat baik dan masih bisa di pahami.

Kata kunci : Efektivitas, *Sign system*, RSUD Mayjen H.A. Thalib Kerinci.

---

<sup>1</sup>Mahasiswa penulis Skripsi Prodi Desain Komunikasi Visual untuk wisuda periode Maret 2019

<sup>2</sup>Pembimbing I, dosen FBS, Universitas Negeri Padang.

## A. PENDAHULUAN

Rumah sakit merupakan instansi pelayanan kesehatan yang disediakan oleh pemerintah di setiap kota di Indonesia yang berfungsi sebagai sarana untuk menyelenggarakan kesehatan untuk perorangan secara paripurna (Undang - undang Republik Indonesia No.44 tahun 2009), salah satunya RSUD Mayjen H. A. Thalib Kerinci. Pengunjung yang datang ke rumah sakit mengharapkan diberikan pelayanan kesehatan yang cepat dan nyaman. Hal ini menyebabkan tingginya tingkat mobilitas pengunjung yang menuntut adanya komunikasi dan pelayanan yang cepat dari rumah sakit.

Banyaknya jumlah pengunjung yang mendatangi RSUD Mayjen H. A. Thalib Kerinci perlu adanya sarana untuk mempermudah pengunjung memperoleh informasi ketika berada dilingkungan RSUD Mayjen H. A. Thalib Kerinci yaitu media informasi/sign system.

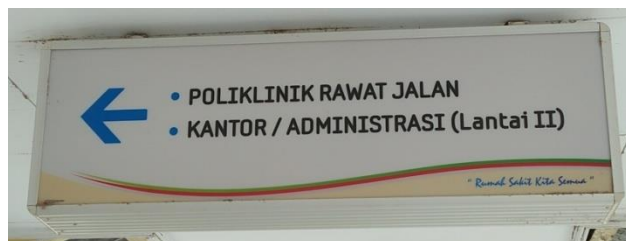
*Sign system* yang ada di RSUD Mayjen H. A. Thalib Kerinci pemeliharaan sudah diperhatikan dengan baik. Hal ini dapat terlihat dari kondisi *sign system* RSUD Mayjen H. A. Thalib Kerinci, dimana papan gerbang atau pintu masuk di buat lebih menarik, dan font yang jelas.



Gambar I.1.  
Sign Sistem berupa identifikasi  
Sumber : Foto Arnol Joner (2018)



Gambar I.2.  
Sign System berupa arahan  
Sumber : Foto Arnol Joner (2018)



Gambar I.3.  
Sign System berupa petunjuk arah  
Sumber : Foto Arnol Joner (2018)



Gambar I.4.  
Sign System berupa larangan  
Sumber : Foto Arnol Joner (2018)

Gambar-gambar di atas merupakan *sign system* yang digunakan di RSUD Mayjen H. A. Thalib Kerinci.

Sebagai media komunikasi di RSUD Mayjen H. A. Thalib Kerinci, peneliti kali ini ingin mengetahui bagaimanakah efektivitas *sign system* di

RSUD Mayjen H. A. Thalib Kerinci dalam membantu para pengunjung selama berada di lingkungan RSUD Mayjen H. A. Thalib Kerinci. Berdasarkan permasalahan dan keberadaan *sign system* di RSUD Mayjen H. A. Thalib Kerinci. Penelitian ini mengambil judul “Efektivitas *Usability* (penggunaan) *Sign System* RSUD Mayjen H. A. Thalib Kerinci”.

Menurut Steers, dkk. (1985: 55), Efektivitas adalah suatu pencapaian tujuan secara tepat menentukan pilihan dari beberapa pilihan lainnya. Dapat juga diartikan pengukuran pencapaian yang ditentukan diukur dengan kualitas, kuantitas dan waktu.

*Sign* (dalam bahasa Indonesia berarti pertanda) adalah bentuk komunikasi yang dapat berbentuk tulisan dan gambar. Tanda menjadi suatu kepentingan bagi publik karena dapat menyampaikan suatu informasi.

Berdasarkan buku *The Wayfinding Handbook* yang disusun oleh David Gibson (2009: 49), sign system terbagi menjadi beberapa jenis:

**a. Tanda Identifikasi (*Identification*)**

Tanda identifikasi adalah tanda visual yang menunjukkan nama dan fungsi dari sebuah tempat atau ruang, seperti identitas perusahaan, gedung, kantor, dan produk.

**b. Tanda Direksional (*Direction*)**

Tanda direksional mengatur sistem sirkulasi dari sebuah program penunjuk arah sebuah ruang. Tanda direksional ini menggunakan visual seperti tipografi, simbol, dan panah.

**c. Tanda Orientasi**

Tanda orientasi ini menyuguhkan paparan luas pada pengunjung sebuah gambaran luar lingkungan di sekeliling mereka dalam bentuk peta lokasi komprehensif dan arahan. Tanda ini berupa tanda yang berguna untuk mengarahkan suatu objek sasaran dengan menginformasikan dimana suatu lokasi atau benda tersebut berada.

**d. Tanda larangan atau peringatan (*Regulation*)**

Tanda ini bertujuan untuk mendeskripsikan mengenai apa yang boleh dan tidak boleh dikerjakan atau dilarang dan hati-hati.

**B. METODE PENELITIAN**

Menurut Moleong (2010 : 04), penelitian deskriptif kualitatif adalah memahami apa yang terlihat di alami subjek penelitian yang berupa persepsi, perilaku, motivasi, tindakan dll dengan cara mengeksplorasi makna, berupa sesuatu kondisi khusus dan menggunakan metode alamiah.

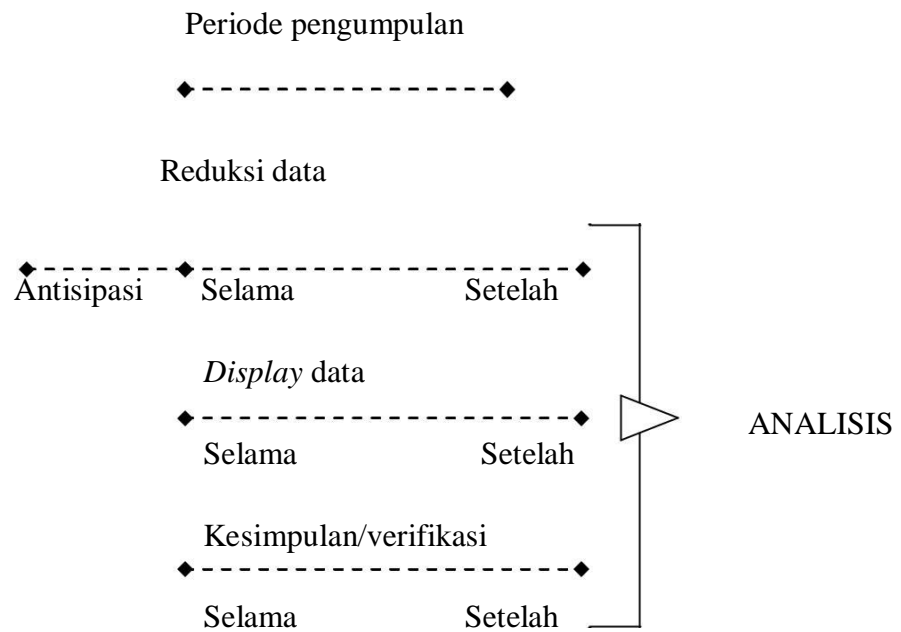
Menurut Sugiono (2012: 9) penelitian kualitatif berlandaskan pada kepada hal yang positif, instrumen kunci berupa peneliti, triangulasi sebagai teknik pengumpulan data, analisis data bersifat kedalam objek yang diteliti, dan hasil penelitian kualitatif lebih khusus kepada makna dibandingkan gagasan umum.

Berdasarkan beberapa pendapat ahli tersebut , dapat ditarik kesimpulan bahwa penelitian deskriptif kualitatif yaitu memahami kejadian yang di alami subjek penelitian untuk mendapatkan data sesuai dengan kondisi apa yang terjadi.



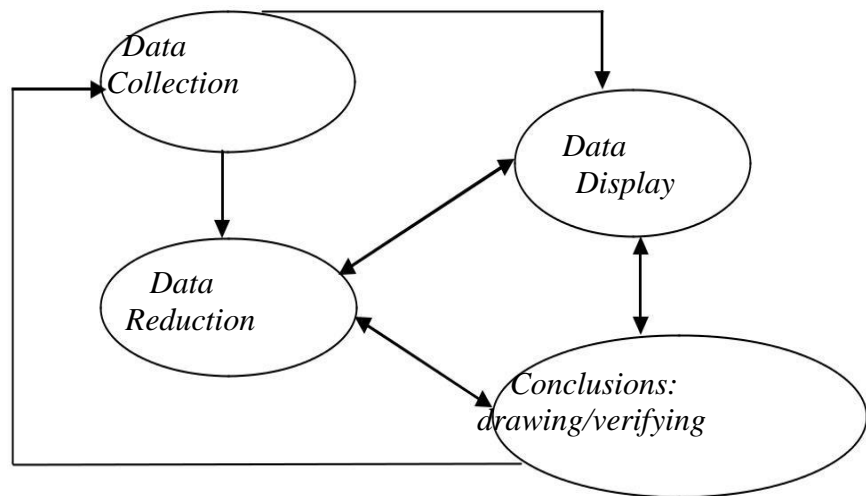
Miles dan Huberman dalam Sugiyono (2009: 337-338) mengemukakan bahwa analisis data dalam penelitian kualitatif, dilakukan diwaktu pengumpulan data, dan sesudah pengumpulan data dalam waktu tertentu.

Langkah-langkah analisis data ditunjukkan pada gambar berikut ini:



Bagan III.1 Komponen dalam analisis data (*flow model*)  
 Sumber :Miles dan Huberman dalam Sugiyono (2009: 337-338)

Menurut Miles dan Huberman (2009: 16-21) menunjukkan langkah-langkah yang ditempuh dalam analisis data, model interaktif dalam analisis data ditunjukkan pada bagan di bawah ini:



Bagan III.2. Komponen dalam analisis data (*interactive model*)  
 Sumber : Miles dan Huberman

### C. PEMBAHASAN

Analisis efektivitas *Usability* (Penggunaan) *sign system* di RSUD Mayjen H.A. Thalib Kerinci melalui tiga dimensi diantaranya dimensi kualitas *sign system*, kelengkapan *sign system* (desain/gambar), rambu, warna, tipografi (jenis huruf yang digunakan) ilustrasi pada *sign system*. Dimensi Penempatan/peletakan *sign system* tidak membingungkan pengunjung (mudah dilihat), letak *sign system* tidak jauh dari objek. Dimensi Kondisi *sign system* dapat dilihat pada *sign system* yang baik (terbawat / tidak cacat).

#### 1. Kualitas *Sign System*

Dimensi kualitas *sign system* ada beberapa hal yang harus di perhatikan salah satunya adalah makna. Makna yang dimaksud lebih kepada pengunjung memahami maksud dari *sign system* yang ditampilkan.

**a. Warna**

Warna *sign system* yang ada dalam RSUD Mayjen. H.A Thalib Kerinci tersebut sudah memiliki unsur satu kesatuan *sign system*. Unsur kesatuan pada *sign system* tersebut bisa dilihat dari penggunaan warna pada *sign system*, dimana kesatuan warna antara *sign system* yang satu dengan *sign system* yang lain.

**b. Tipografi**

Tipografi yang ada pada *sign system* RSUD Mayjen. H.A Thalib Kerinci. Banyak hal yang telah sesuai dengan standar tipografi *sign system* yang seharusnya seperti tingkat kejelasan dalam memilih bentuk font, font pada *sign system* sudah jelas tingkat kejelasannya sehingga pengunjung lebih mudah untuk membacanya.

**c. Ilustrasi/grafis**

Ilustrasi yang ditampilkan pada beberapa *sign system* seperti papan nama. Dalam mengilustrasikan bentuknya telah sesuai dengan fungsi *sign system* pada rumah sakit sehingga *sign system* dapat memahami atau membaca ilustrasinya. Seperti contoh *sign system* tanda identifikasi jika dilihat ilustrasi gambar bunga sesuai dan seimbang dengan tipografi dan warna *sign system*.

**2. Penempatan (Layout) Sign System**

Penerapan penempatan *sign system* tersebut, dari hasil pengamatan lapangan tidak terdapat permasalahan, dimana *sign system*

yang ada di RSUD Mayjen. H.A Thalib Kerinci bisa terlihat dan terbaca oleh pengunjung RSUD Mayjen. H.A Thalib Kerinci, karena keberadaan *sign system* yang tidak terhalangi.

Penempatan/peletakan *sign system* ada informan memberikan jawaban *sign system* di RSUD Mayjen. H.A Thalib Kerinci mudah dilihat atau tidak terhalang dan penempatannya di tempat yang sudah tepat.

### **3. Kondisi Sign System**

Berdasarkan hasil pengamatan dan pendapat dari informan bahwa kondisi *sign system* yang ada di RSUD Mayjen. H.A Thalib Kerinci sangat baik hal itu di sebabkan karena faktor upaya pemeliharaan atau perawatan dengan baik sehingga kondisinya terlihat masih baik, di mana warna pada papan masih sesuai dengan warna aslinya.

Berdasarkan hasil analisa dari penelitian yang dilakukan, *sign system* yang ada di dalam RSUD Mayjen. H.A Thalib Kerinci telah sesuai dengan teori dan standar internasional *sign system* rumah sakit hal itu dapat dilihat pada pemahaman pengunjung terhadap *sign system* yang ada di RSUD Mayjen. H.A Thalib Kerinci. Hasil analisa penelitian Efektivitas *Usability* (Penggunaan) *sign system* di RSUD Mayjen H.A. Thalib Kerinci sudah efektif dilihat dari hasil temuan data dan jawaban informan bahwa kebanyakan dari pengunjung yang mengunjungi RSUD Mayjen. H.A Thalib

Kerinci tidak hanya sekedar mengunjungi dan berobat saja. Pengunjung telah memiliki pemahaman tentang manfaat *sign system*.

#### **D. KESIMPULAN Dan SARAN**

##### **1. Kesimpulan**

- a. Efektivitas *Usability* (Penggunaan) *sign system* di RSUD Mayjen H.A. Thalib Kerinci sudah efektif dilihat dari dimensi kualitas *sign system*, dimensi kelengkapan *sign system*, dimensi penempatan (*layout*) *sign system* dan dimensi kondisi *sign system*. *Sign system* di RSUD Mayjen H.A. Thalib Kerinci sudah menunjukkan arah dengan tepat, gambar secara jelas dan tidak membingungkan baik secara penempatan, jenis huruf, dan warna yang digunakan.
- b. Efektivitas *Usability* (Penggunaan) *Sign System* di RSUD Mayjen H.A. Thalib Kerinci dapat dilihat dari hasil wawancara dimana informan memberi jawaban *sign system* yang di RSUD Mayjen H.A. Thalib Kerinci sudah efektif.

Dengan demikian dapat disimpulkan bahwa hasil penelitian dari hasil analisis data dan hasil jawaban informan yang dilihat dari kualitas *sign system*, kelengkapan *sign system*, *layout sign system* dan kondisi *sign system* bahwa *sign system* yang ada di RSUD Mayjen H.A. Thalib Kerinci sudah efektif.

##### **2. Saran**

Setelah mengetahui hasil penelitian, maka saran yang dapat diajukan sebagai berikut :

Kepada Pengelola RSUD Mayjen H.A. Thalib Kerinci untuk menjaga keefektifan *sign system* yang ada di RSUD Mayjen H.A. Thalib Kerinci supaya pengunjung dapat menikmati fasilitas yang disediakan secara maksimal dan mendapatkan kenyamanan berada di RSUD Mayjen H.A. Thalib Kerinci yaitu dengan cara tetap menjaga dan memperhatikan kualitas, kelengkapan, penempatan dan kondisi *sign system* di RSUD Mayjen H.A. Thalib Kerinci.

#### **E. DAFTAR RUJUKAN**

Junaedi Akhmad. 2014. *Tinjauan Sign System Usability Di Kebun Binatang Bandung*. Disertasi Tidak Diterbitkan. Bandung. Fakultas Desain Universitas Komputer Indonesia.

Armadania Dwi Chacha. 2014. *Efektivitas Sign System Sebagai Media Komunikasi Visual (Survey Pada Pengunjung Taman Pintar Yogyakarta)*. Disertasi Tidak Diterbitkan. Yogyakarta. Fakultas Ilmu Sosial Dan Humaniora Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga.

Astuti Duwi, Istri. 2012. *Efektivitas Penggunaan Sign System Di Kebun Binatang Gembira Loka Yogyakarta*. Disertasi tidak diterbitkan. Yogyakarta. Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Yogyakarta.

*Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka.

Ramadia. 2017. *Perancangan Komunikasi Visual Sign System Semen Padang Hospital*. Disertasi tidak diterbitkan. Padang :Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Padang.

Meleong, Lexy J. 1991. *Metode Penelitian Kualitatif*: Bandung: PT. Remaja Rosdakarya

Tinarbuko, Sumbo. 2008. *Semiotika Komunikasi Visual*. Yogyakarta : Jalasutra. Yogyakarta : Andi.

[http:// www.signsystem.com/](http://www.signsystem.com/). Diunduh pada tanggal 28 November 2018, 21.45 WIB//.

<http://www.rsudmayjenmathalibkerinci.com/>. Diunduh pada tanggal 02 Desember 2018, 20.33 WIB//.