

**PENGEMBANGAN MEDIA CD PEMBELAJARAN MATA KULIAH *FLAT*  
*PATTERN DESIGN* UNTUK MAHASISWA PRODI PKK  
TATA BUSANA FT UNP PADANG**



Oleh :  
**HALIMUL BAHRI**  
1307323/2013

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN KESEJAHTERAAN KELUARGA  
JURUSAN KESEJAHTERAAN KELUARGA  
FAKULTAS TEKNIK  
UNIVERSITAS NEGERI PADANG  
Wisuda Periode 104 September 2015**

PERSETUJUAN PEMBIMBING

PENGEMBANGAN MEDIA CD PEMBELAJARAN MATA KULIAH  
*FLAT PATTERN DESIGN* UNTUK MAHASISWA PRODI PKK  
TATA BUSANA FT UNP PADANG

Halimul Bahri

Artikel ini disusun berdasarkan skripsi Halimul Bahri untuk persyaratan  
Wisuda periode 104 September 2015 dan telah diperiksa/disetujui oleh kedua  
pembimbing

Padang, Agustus 2015

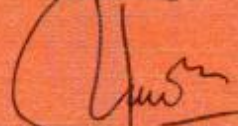
Disetujui oleh:

Pembimbing I



Dra. Adriani, M.Pd  
Nip. 19621231 198602 2001

Pembimbing II



Sri Zulfia Novrita, S.Pd, M.Si  
Nip. 197611 17200312 2002

**PENGEMBANGAN MEDIA CD PEMBELAJARAN MATA KULIAH  
*FLAT PATTERN DESIGN* UNTUK MAHASISWA PRODI PKK  
TATA BUSANA FT UNIVERSITAS NEGERI PADANG**

Halimul Bahri<sup>1</sup>, Adriani<sup>2</sup>, Sri Zulfia Novrita<sup>3</sup>  
Program Studi Pendidikan Kesejahteraan Keluarga  
FT Universitas Negeri Padang  
Email: [halimulbahri@ymail.com](mailto:halimulbahri@ymail.com)

**ABSTRACT**

This research aims to develop a learning media in the form of CD which can assist students in learning Flat Pattern Design by methods Pivot Method. This study is also to gain an overview of the feasibility study CD media as a learning medium Flat Pattern Design. This study is a Research and Development (Research and Development (R & D) is a research method used to produce a particular product and test the effectiveness of a particular product. CD learning be tested in the Department of Family Welfare to students S1 dressmaking class of 2014 the number of 19 people. The steps undertaken in the development of learning CD media are: 1) pendefenisian stage. 2) design phase, 3) the development stage, at this stage of the development of data analysis are: 1) the validity of the data analysis, 2) practicalities of data analysis, and data analysis effectiveness. Based on the results of data analysis that is performed to test the validity of validator that expert instructional media obtained a score of 4,13 considered valid and validator matter experts obtained a score of 4,4 can be categorized as very valid, the practicalities of the test carried out to a small group of students obtained a score of 3,8 can be categorized as practical while testing the practicalities large group obtained a score of 4,03 can be considered a practical and effective data analysis of student test results before and after using instructional CD media increased 20,4% which can be considered effective. The media are in a very decent criteria used as a medium of learning in terms of the validity of the data analysis, the practicalities and effectiveness.

Kata kunci: CD pembelajaran, *flat pattern design*, *pivot method*

---

<sup>1</sup>Prodi Pendidikan Kesejahteraan Keluarga untuk Wisuda September 2015

<sup>2</sup> Dosen Jurusan Kesejahteraan Keluarga FT-UNP

## A. Pendahuluan

Perkembangan teknologi memberikan manfaat besar terhadap proses pembelajaran diberbagai lembaga pendidikan, salah satunya dilingkungan Universitas Negeri Padang. Teknologi yang dimanfaatkan berupa komputer, internet, LCD (Liquid Crystal Display, teknologi tersebut bisa digunakan sebagai media dalam pembelajaran. Media pembelajaran dewasa ini mulai berkembang, diantaranya penggunaan media audio-visual. media audio-visual ini dapat dikemas dalam sebuah CD (*Compact Disk*) sehingga bisa digunakan sebagai media CD pembelajaran dengan bantuan komputer atau laptop sebagai alat perantara untuk menampilkan isi dari CD pembelajaran tersebut.

CD pembelajaran adalah suatu media yang dirancang secara sistematis dengan berpedoman kepada kurikulum yang berlaku dan dalam pengembangan mengaplikasikan prinsip-prinsip pembelajaran sehingga program tersebut memungkinkan peserta didik menerima materi pembelajaran secara lebih mudah dan menarik (Edy Susanto, 2011:1). Secara fisik CD pembelajaran merupakan program pembelajaran yang dikemas dalam kepingan CD (*compact disc*).

Di dalam mata kuliah *Flat Pattern Design* belum menggunakan media pembelajaran berupa CD pembelajaran ini. Metode yang digunakan pada saat proses pembelajaran menerapkan metode ceramah dan demonstrasi oleh Dosen pengampu mata kuliah. Metode ceramah digunakan saat menjelaskan materi yang berupa konsep teori yang dijabarkan secara terperinci, sedangkan metode demonstrasi digunakan pada saat memperagakan dipapan tulis bagaimana

langkah-langkah dalam praktek *Flat Pattern Design*, dengan menerapkan dua metode tersebut maka dalam pembelajaran pada mata kuliah *Flat Pattern Design* saat ini menggunakan media handout, power poin, buku sumber dan sloper (marker pola yang dibuat dari karton/flafon).

Menurut Norma. R. Hollen (1993:2) *Flat Pattern Design* yaitu “desain pola datar yang dibuat sesuai model, terdiri dari mengubah pola dasar untuk mendapatkan pola baru sesuai desain, yang pekerjaannya dilakukan pada permukaan bidang datar”, misalnya sebuah desain busana dengan model kerutan pada garis bahu, maka dilakukan perubahan pola dasar yang memiliki kup pada pinggang dan sisi dengan cara menyalurkan kup pinggang dan sisi ke garis bahu sehingga pola akhir sesuai dengan desain.

Dari hasil wawancara penulis dengan Dosen pengampu mata kuliah *Flat Pattern Design* pada tanggal 16 Februari 2015, “Tingkat kesulitan mata kuliah *Flat Pattern Design* terletak pada materi penyaluran kup dengan metode *Pivot Methode* (putar/sumbu) pada badan depan”, maksudnya dengan menggunakan media sebelumnya mahasiswa menemukan permasalahan pada materi penyaluran kup dengan *Pivot Methode* seperti teknik pemutaran sloper dan penciplakan pola baru yang sudah dilakukan pecah pola.

Saat ini pembelajaran *Flat Pattern Design* menggunakan media buku, jobsheet dan sloper, dengan menggunakan media sloper ini mahasiswa belum optimal memahami konsep penyaluran kup pola dasar ke pola sesuai model, karena penyaluran kup pada *Pivot Methode* khususnya badan depan ini banyak

terdapat unsur-unsur garis yang ditemukan saat pecah pola seperti kerutan, garis hias *princes*, *empire* dan *yoke*, bahkan Dosen sudah menggunakan tiga warna sebagai bantuan dalam membedakan disetiap pecah pola. Dosen berupaya membantu mahasiswa dengan menjelaskan berulang kali metode *Pivot Methode* dengan menggunakan media sloper dipapan tulis dan juga melakukan bimbingan secara individual. Hal ini menyebabkan waktu yang dibutuhkan relatif lama dan kurang efektif sehingga proses pembelajaran tidak berlangsung sesuai dengan silabus yang telah dirancang.

Dampak dalam permasalahan ini adalah waktu yang digunakan disetiap perkuliahan kurang efektif dengan permasalahan yang dihadapi saat ini. Dengan latar belakang masalah diatas maka penulis membuat media CD Pembelajaran dengan menggunakan program *Adobe Flash Player* untuk mahasiswa Program Studi PKK Tata Busana pada mata kuliah *Flat Pattern Design* pada materi penyaluran kup dengan metode *Pivote Method* pada badan depan di Jurusan Kesejahteraan Keluarga Fakultas Teknik Universitas Negeri Padang. Berdasarkan uraian diatas, maka tujuan pengembangan adalah untuk :

1. Menghasilkan produk media CD pembelajaran *Flat Pattern Design* pada materi penyaluran kup dengan metode *pivot method*.
2. Mendeskripsikan validitas media CD pembelajaran *Flat Pattern Design*.
3. Mendeskripsikan praktikalitas media CD pembelajaran *Flat Pattern Design*.
4. Mendeskripsikan efektifitas media CD pembelajaran *Flat Pattern Design*.

## B. Metode Penelitian

Jenis penelitian ini adalah penelitian *Research and Development*. Menurut Sugiyono (2009:297) penelitian *Research and Development* adalah metode penelitian yang digunakan untuk menghasilkan produk tertentu, dan meningkatkan keefektifan produk tersebut. Sedangkan menurut Seals dan Richey (1994) mendefinisikan penelitian *Research and Development* sebagai suatu pengkajian sistematis terhadap pendesainan, pengembangan dan evaluasi program, proses dan produk pembelajaran yang harus memenuhi kriteria validitas, kepraktisan, dan efektifitas.

Dalam penelitian ini menggunakan model pengembangan *four D* (4-D *models*), yang terdiri dari tahap pendefinisian (*define*), pada tahap awal ini dilakukan analisis untuk menentukan mata kuliah yang dipilih, batasan materi dan tujuan pembelajaran yang akan dikembangkan. Analisis yang dilakukan pada mahasiswa untuk menelaah mahasiswa terhadap karakteristik dan kemampuan mahasiswa perencanaan (*design*), tujuan tahap perancangan adalah untuk merancang media CD pembelajaran mata kuliah *Flat Pattern Design*, yang sesuai dengan silabus perkuliahan pada kurikulum Prodi PKK Tata Busana Jurusan KK FT UNP dan tahap pengembangan (*develop*), pada tahap ini dilakukan validitas media dan materi kepada para ahli media dan materi, kemudian melakukan uji praktikalitas terhadap mahasiswa terakhir melakukan uji efektifitas hasil belajar mahasiswa sebelum dan sesudah menggunakan media.

### C. Hasil dan Pembahasan

#### 1. Validitas media

Validitas dilakukan untuk menilai rancangan media CD pembelajaran. Pada pelaksanaan penelitian pengembangan ini dinilai 4 orang ahli yang terdiri dari 2 orang dosen yang ahli media dan 2 orang dosen yang ahli materi/isi. Analisis validitas media yang dilakukan peneliti menunjukkan skor rata-rata pada table dibawah ini:

No	Aspek yang dinilai	Skor Validasi	Kategori
1	Aspek kesederhanaan	3.9	Valid
2	Aspek keterpaduan	4.3	Sangat valid
3	Aspek interaksi pembelajaran	4.1	Valid
4	Aspek keseimbangan	4.2	Valid
5	Aspek bentuk	4.3	Sangat valid
6	Aspek warna	4.1	Valid
7	Aspek bahasa	4.1	Valid
8	Aspek sound dan music	4.1	Valid
9	Aspek fungsional	4.1	Valid
Jumlah		37.2	
Rata-rata		4.13	Valid

Analisis validitas materi yang dilakukan peneliti menunjukkan skor rata-rata pada table dibawah ini:

No	Aspek yang dinilai	Skor Validasi	Kategori
1	Kualitas isi	4.5	Sangat valid
2	Kualitas bahasa	4.5	Sangat valid
3	Kualitas pembelajaran	4.2	Valid



4	Kualitas media	4.1	Valid
5	Kualitas fungsional	4.6	Sangat valid
Jumlah		21.9	
Rata-rata		4.4	Sangat valid

Dari penjabaran hasil validasi media dan materi diatas dapat disimpulkan bahwa rata-rata validasi media didapat dengan skor 4,13 dengan kategori valid dan materi dengan skor 4,4 dengan kategori sangat valid, artinya setelah dilakukan penelitian tentang kevalidan media dan materi, hasil akhir dinyatakan tingkat keberhasilannya diakui dengan merujuk pada sistim penilaian pengumpulan data penelitian bahwasanya validasi diatas skor 3,40 berarti data yang didapatkan memiliki efek samping yang baik atau memberikan dampak positif terhadap penelitian yang dilakukan. Aspek-aspek validasi media yang tinggi terlihat pada aspek keterpaduan dan aspek bentuk dengan skor 4,3, dimana pada aspek ini penilaian dilakukan terhadap perpaduan warna, music sound dan latar yang sesuai dengan kebutuhan dalam CD pembelajaran ini. Pada aspek penilaian validasi materi, skor tertinggi terlihat pada aspek kualitas fungsional dengan skor 4,6, dimana pada aspek ini dinilai keterlihatan fungsi terhadap materi yang dipilih sesuai dengan tujuan dari pembelajaran yang telah ditetapkan. Pada aspek kualitas isi dan bahasa juga dikategorikan sangat valid dengan skor 4,5, perolehan skor tersebut dengan adanya pertimbangan dan pemilihan bahan materi dan tata kebahasaan yang tepat sebelum media CD pembelajaran diproduksi dan

dilakukan pengujian media kepada para ahli, dengan adanya hasil validasi media dan validasi materi yang didapat dengan kategori valid, maka media CD pembelajaran *Flat Pattern Design* ini layak untuk digunakan oleh mahasiswa sebagai media dalam pembelajaran.

## 2. Praktikalitas media

### a. Uji praktikalitas kelompok kecil

Uji praktikalitas kelompok kecil dipilih 10 orang secara acak dari total 19 orang mahasiswa S1 busana angkatan 2014 yang mengambil mata kuliah *flat pattern design*. Uji coba dilakukan pada tanggal 21 april 2015 jam 16.00 wib. Setelah uji praktikalitas kelompok kecil selesai, peneliti mengumpulkan angket praktikalitas yang sudah diisi untuk mendapatkan skor yang diperoleh berdasarkan angket praktikalitas. Hasilnya dapat dilihat pada tabel sebagai berikut:

No	Aspek yang dinilai	Skor Validasi	Kategori
1	Kualitas isi	4.0	Praktis
2	Kualitas teknis	3.8	Praktis
3	Kualitas bahasa	3.7	Praktis
4	Kualitas pembelajaran	3.6	Praktis
5	Kualitas media	4.3	Sangat Praktis
Jumlah		19	
Rata-rata		3.8	Praktis

Berdasarkan kepraktisan CD pembelajaran melalui uji praktikalitas kelompok kecil didapat nilai rata-rata dengan skor 3.8 dapat dikatakan

praktis, maksudnya setelah dilakukan penelitian tentang kepraktisan media yang dibuat maka ada pengaruh positif terhadap hasil penelitian, hal ini didukung dengan skor akhir analisis data 3,8 yang merujuk pada teknik analisis data bahwasanya skor akhir diatas 3,40 maka penelitian tersebut dikatakan ada manfaat terhadap kelangsungan belajar baik untuk dosen maupun mahasiswa. Pada uji praktikalitas kelompok kecil penilaian pada kualitas media mendapat skor paling tinggi dengan skor 4,3, dengan menggunakan media CD pembelajaran ini mahasiswa terlihat lebih termotivasi terhadap proses pembelajaran dan mendapatkan manfaat yang relevan dengan tujuan pembelajaran.

b. Uji praktikalitas kelompok besar

Uji praktikalitas kelompok besar dilakukan setelah melalui uji praktikalitas kelompok kecil. Uji praktikalitas kelompok besar dilakukan pada saat proses pembelajaran berlangsung pada minggu ke XII didampingi oleh dosen mata kuliah *flat pattern design* dan peneliti. Uji coba dilakukan pada tanggal 23 april 2015 jam 13.20 wib. Setelah uji praktikalitas selesai peneliti mengumpulkan angket praktikalitas yang sudah diisi untuk melakukan pengelompokan skor yang diperoleh, seperti yang terlihat pada tabel dibawah ini:

No	Aspek yang dinilai	Skor Validasi	Kategori
1	Kualitas isi	4.2	Praktis

2	Kualitas teknis	4.0	Praktis
3	Kualitas bahasa	3.8	Praktis
4	Kualitas pembelajaran	4.0	Praktis
5	Kualitas media	4.1	Praktis
Jumlah		20.1	
Rata-rata		4.03	Praktis

Berdasarkan kepraktisan CD pembelajaran melalui uji praktikalitas kelompok besar dengan jumlah mahasiswa 19 orang didapat nilai rata-rata dengan skor 4.03, dapat dikatakan praktis, maksudnya setelah dilakukan penelitian uji kelompok besar tentang kepraktisan media yang dibuat maka ada pengaruh positif terhadap hasil penelitian, hal ini didukung dengan skor akhir analisis data 4,03 yang merujuk pada teknik analisis data bahwasanya skor akhir diatas 3,40 maka penelitian tersebut dikatakan ada manfaat terhadap kelangsungan belajar baik untuk dosen maupun mahasiswa. Pada aspek kualitas isi dikategorikan praktis dan mendapat skor paling tinggi dengan skor 4.2, pada aspek kualitas isi merupakan inti dari pembuatan media CD pembelajaran ini, jika kualitas isi tidak praktis berarti analisis terhadap materi kurang tepat dan mempengaruhi hasil dari tahap pengujian ini. Setelah dilakukan uji paraktis kelompok besar yang didapat skor 4,03 dengan kategori praktis, maka media CD pembelajaran *Flat Pattern Design* ini bisa digunakan sebagai media dalam pembelajaran.





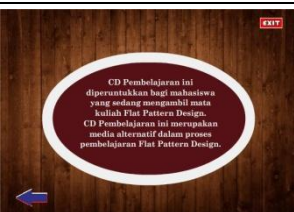





### 3. Efektifitas media

Data efektifitas pembelajaran didapat dari hasil tes sebelum dan sesudah menggunakan media CD pembelajaran mata kuliah *flat pattern design* pada materi penyaluran kup dengan *pivot method* untuk badan depan. Hasil efektifitas berupa hasil evaluasi tugas praktek penyaluran kup dengan *pivot method* pada badan depan sebelum dan sesudah menggunakan media, waktu pelaksanaan tanggal 23 april 2015. Hasil efektifitas tersebut dapat dilihat pada tabel dibawah ini:

No	Nama siswa	% sebelum menggunakan media	Krite ria	% sesudah menggunakan media	Krite ria
1	A	70 %	Tinggi	95 %	Sangat Tinggi
2	B	65 %	Sedang	80 %	Tinggi
3	C	65 %	Sedang	70 %	Tinggi
4	D	55 %	Sedang	70 %	Tinggi
5	E	75 %	Tinggi	85 %	Sangat Tinggi
6	F	70 %	Tinggi	80 %	Tinggi
7	G	65 %	Sedang	75 %	Tinggi
8	H	55 %	Sedang	70 %	Tinggi
9	I	55 %	Sedang	70 %	Tinggi
10	J	75 %	Tinggi	85 %	Sangat Tinggi
11	K	75 %	Tinggi	85 %	Sangat Tinggi
12	L	75 %	Tinggi	85 %	Sangat Tinggi
13	M	70 %	Tinggi	95 %	Sangat Tinggi
14	N	70 %	Tinggi	85 %	Sangat Tinggi
15	O	65 %	Sedang	80 %	Tinggi
16	P	75 %	Tinggi	85 %	Sangat Tinggi
17	Q	70 %	Tinggi	85 %	Sangat Tinggi
18	R	60 %	Sedang	75 %	Tinggi
19	S	65 %	Sedang	80 %	Tinggi
<b>Rata-rata</b>		<b>67.1 %</b>	<b>Tinggi</b>	<b>80.8 %</b>	<b>Tinggi</b>

Berdasarkan tabel diatas menunjukkan bahwa mahasiswa sesudah menggunakan media CD pembelajaran pada mata kuliah *Flat Pattern Design* pada materi penyaluran kup badan depan dengan *pivot method* ini terlihat meningkat dengan persentase 20.4 % masuk kategori tinggi, maksudnya setelah dilakukan penelitian tentang keefektifan media yang digunakan terhadap keseluruhan mahasiswa yang mengambil mata kuliah angkatan 2014 ini dapat disimpulkan ada peningkatan dengan menggunakan media CD pembelajaran ini sebesar 20.4%. Skor persentase paling tinggi sebelum menggunakan media menunjukkan angka 75% masuk kriteria tinggi. Hasil penilaian sebelum menggunakan media seperti yang terlihat pada tabel mayoritas mendapat kriteria tinggi, kemudian skor persentase setelah menggunakan media menunjukkan skor 95% masuk kriteria sangat tinggi, namun angka rata-rata persentase sesudah menggunakan media pembelajaran ini meningkat 20%-25% pada setiap mahasiswa, dengan adanya media pembelajaran CD ini kemampuan mahasiswa terlihat meningkat secara realita setelah dilakukannya tes dengan penggunaan media CD pembelajaran *Flat Pattern Design* ini, dengan didapat hasil uji efektivitas media pembelajaran sebelum dan sesudah menggunakan media yang dapat terlihat peningkatan kemampuan disetiap individu maka media CD pembelajaran *Flat Pattern Design* ini dapat digunakan sebagai media dalam pembelajaran.

## 4. Hasil produk CD pembelajaran

No	Bagian	Gambar	No	Bagian	Gambar
1	Cover		7	Sasaran belajar	
2	Menu utama		8	Referensi	
3	Menu about		9	Uraian materi	
4	Menu petunjuk		10	Tutorial penyaluran kup	
5	Tutorial		11	Tugas /latihan	

## D. Kesimpulan dan Saran

## 1. Kesimpulan

- a. Media CD pembelajaran mata kuliah *flat pattern design* berisi materi pembelajaran penyaluran kup badan depan dengan *pivot method* untuk

mahasiswa S1 Program Studi Tata Busana Jurusan Kesejahteraan Keluarga FT UNP pada semester dua.

- b. Media CD pembelajaran mata kuliah *flat pattern design* yang dihasilkan memiliki validitas yang tinggi dengan nilai skor 4,13 dari segi media dan 4,4 dari segi materi yang dapat dikategorikan valid.
- c. Penggunaan media CD pembelajaran mata kuliah *flat pattern design* untuk pembelajaran sesuai berdasarkan silabus dan efektif dengan skor 4.03 yang dapat dikategorikan praktis.
- d. Penggunaan media CD pembelajaran mata kuliah *flat pattern design* sudah efektif untuk pembelajaran yang ditandai dengan meningkatnya hasil pembelajaran mahasiswa dengan rata-rata persentase 20.4 % termasuk pada kategori tinggi.

## 2. Saran

- a. Untuk penelitian sejenis dimasa yang akan datang untuk uji efektifitas tidak hanya dilihat dari hasil evaluasi praktek saja, tetapi dibuat hasil aktifitas dan motivasi belajar.
- b. Untuk penelitian sejenis tentang materi CD pembelajaran mata kuliah *flat pattern design*, sebaiknya jangan terfokus pada satu materi, sehingga CD pembelajaran yang dibuat lebih bervariasi pada saat digunakan oleh mahasiswa, karena lebih meningkatkan lagi motivasi, minat dan ketertarikan terhadap materi yang diberikan.



- c. Mahasiswa yang memanfaatkan CD pembelajaran mata kuliah *flat pattern design* ini diharapkan agar dapat dimanfaatkan secara optimal.
- d. Dosen yang mengajar mata kuliah *flat pattern design* diharapkan agar dapat memanfaatkan CD pembelajaran ini dan mengimplementasikan dalam pembelajaran.

#### **E. Daftar Pustaka**

- Edi Susanto. 2015. CD Interaktif Untuk Pembelajaran Interaktif. <http://smp.labschool.upi.edu/2012/09/cd-interaktif-untuk-pembelajaran-interaktif/> diakses tanggal 4 Maret 2015.
- Norma. R. Hollen, Carolyn. J. Kundel. 1993. *The Flat Pattern Method*. Macmillan. Pub. Co. United States.
- Seels, Barbara B. & Richey, Rita C. (1994). *Teknologi Pembelajaran: Definisi dan Kawasannya*. Penerjemah Dewi S. Prawiradilaga dkk. Jakarta: Kerjasama IPTPI LPTK UNJ.
- Sugiyono. 2009. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. Bandung. Alfabeta.